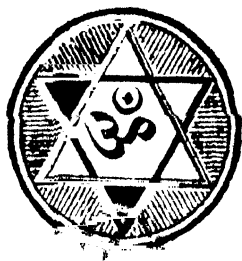


परमाराध्य - सुविहितनामधेय - न्यायाम्भोनिधि - सद्धर्मोद्धारक  
स्वर्गत श्रीमद् विजयानंदसूरीश्वरेभ्यो नमोनमः ॥



ओङ्क सन्निधौ स्फोटः.

[ भाग-पदलो ]



:: प्रकाशक ::

मणिलाल त्रिभोवनदास शाह.

वीर संवत् : २४५६.

विक्रम संवत् : १९८९.

हिममत श. : ०-२-९.

मुद्रक : भूलचंद्रलाल त्रिकुमलार्थ पटेल, मालीक-श्री  
सूर्यप्रकाश प्रोन्टींग प्रेस, पीरमहमदशा रोड, अमदावाद.

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૫૬૭૦ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ એક સ્વપ્નનો સ્ત્રોત -૧

વિષય પૃષ્ઠ : ૫૨

सुविहिताग्रैणि - सर्वजनमान्य-प्रौढप्रतापि - विद्वद्वर्य-  
सद्धर्मरक्षक-श्रीमद्-विजयकमलसूरीश्वरेभ्यो नमः ।



“ओङ्कारस्वप्ननो रसोऽहम्”

( भाग-पहलो )

प्रकाशक—

भण्डीवाल श्रीमोवनदास शाह.

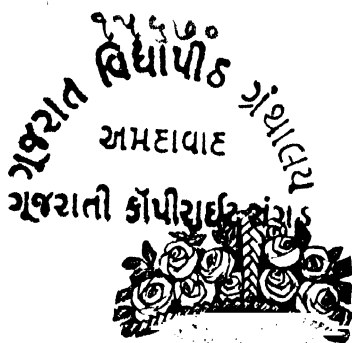
वीर संवत्—२४५६. \* विक्रम संवत्—१९८६.

किम्मत ०-१-६.

## — વિનંતિ —

સર્વ ધર્મપ્રિય વિવેકી સજ્જનોને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે, આ બુક વાંચવા પહેલાં જસવંતરાય જૈનીએ પ્રગટ કરેલ ‘એક-સ્વમ’ નામની બુકનું સાધોપાન્ત અવલોકન અવશ્યમેવ કરવું કે, જેથી સત્યવસ્તુ-સ્થિતિ સ્વયમેવ સમજી શકાશે.

— પ્રકાશક.





# “એક સ્વપ્નનો રફોટ.”

( ભાગ-પહેલો )



બધની મુસાફરી પૂરી કરી વિક્રમ સંવત્ ૧૯૮૫ ના ભાદરવા શુદ્ધ બારશની રાત્રિએ પોતાના દેશમાં જવા માટે ટ્રેઈન મારફત મીયાગામ સુધીનો રસ્તો કાપતાં લગભગ બે અઢી પહોર સુધીના ઠંડા સમયમાં જસવંતરાય

જેનીને ‘એક સ્વપ્ન’ આવ્યું અને તે જનતાના હિતની ખાતર તેઓએ પ્રગટ પાલુ કર્યું છે. પરંતુ આ સ્થળે મ્હારે જણાવવું જરૂરનું થઈ પડશે કે, જ્યારે પુણ્યવાન પુરૂષો ઉત્તમ સ્વપ્નનો યથાર્થ અનુભવ કરી શકે છે, ત્યારે પુણ્યહીન પ્રાણીને પાપના યોગે અગર વાતોત્પાદક પદાર્થના ભોજનથી અનેક પ્રકારનાં કુસ્વપ્નો આવે છે અને તેમાં વિભંગજ્ઞાની ભૂતની જેમ સર્વ દશ્ય યથાર્થ નહીં દેખતાં વિપરીત સ્વરૂપમાં જ દેખે છે. તેવી જ સ્થિતિ જસવંતરાયની થયેલી સ્પષ્ટ ભેદ શકાય છે. જો એમ ન હોય તો અનેક વખત ઉઢાપોહ થઈ, જે બીના જનતામાં કેવળ સત્ય તરીકે

પ્રસિદ્ધિ પામેલી છે તેને અવળી કેમ દેખે ? જસવંતરાયને એક સ્વપ્ન આવ્યું તેમ મ્હને પણ સમાધિસ્થ સંતો પરોક્ષ વસ્તુનો જેમ સાક્ષાત્કાર કરી શકે છે તેમ એકાગ્ર ચિત્તે સદ્વિચાર અસ્ત થતાં દૃષ્ટિ આગળ એક અજબ પ્રકારના દેખાવનો, એકદમ લાંબા સમય પર્યંત સાક્ષાત્કાર થયો; અને તે સત્ય તરીકે અનેકવાર પૂરવાર થયેલ પ્રસંગોને અનુસરતો હોવાથી તદ્દન સાચો જ છે એમ માની, જનતા જસવંતરાયના ભ્રમિત એક સ્વપ્નથી ભૂલાવામાં ન પડે, અને જેવી રીતે સાચી વસ્તુને ઓળખી રહી છે—જાણી રહી છે, તેવી જ રીતે ચિરકાળ જાણે, ખસ, એજ શુભ ઉદ્દેશથી “એક સ્વપ્નનો સ્ટ્રોટ” આ નામ રાખી ખુલાસો પ્રગટ કરવાની મ્હને ફરજ પડે છે. અને માનું છું કે, આમાંથી ક્ષીર નીરનો વિવેક કરવો એ હંસ અંચુ સહૃદય સજ્જન વાંચકોનું કાર્ય છે.

ભાઈ જસવંતરાયને દ્રેષ્ટનમાં બેઠા પછી અચાનક ચિંતા ઉત્પન્ન થાય છે અને એ ચિંતા બીજી કાંઈ નહીં પણ, મ્હારા ગુરૂજી મુંબઈ સિધાવ્યા, ત્યારે શુકન તો રાંડી રાંડના જ થયા હશે. નહીં તો મિટ્ટી શેની ખરાબ થાય ? હાય !, અક્કલની ઉછામણી થઈ, કહેવાતી શ્રદ્ધાનાં છોતરાં ઉખડ્યાં, જ્ઞાનનો ઘમંડ ગળી ગયો, મશકે લગાડી માગી તાગીને મેળવેલ મોટાઈ મરી ગઈ, સુધારક પણાની શેખાઈ સંતાઈ ગઈ, દંભની પછેડીમાં ઢાંકેલ પંડિતાઈનો આક્રોશ ઉતરી ગયો. હાય ! બાપ !! મ્હારા ગુરૂની કંગાળ દશાને જીવતો કેમ જોઈ શકું ? આમ ચિંતામાં ને ચિંતામાં જસવંતરાયને સ્વપ્ન આવ્યું અને શું જોયું ?

એક સુરમ્ય અને વિશાળ મકાન હતું, તેમાં ઉજ્જવળ, અનુપમ અને ભદ્રાકૃતિવાળો ચતુર્દંત હસ્તિરાજ કેવળ આનંદનો જ અનુભવ કરી રહ્યો હતો. એ શાંતિની મૂર્તિને જોનારાઓનાં હાઝ્યાં દિલ પથુ ઠરી જતાં હતાં, ચારેય દિશામાં વિસ્તરેલ મદ્દ જળની સૌરભતાથી લોભાઈને ભમરાનાં ટોળાં ગુંબરાવ કરી રહ્યાં હતાં. હંસો પણ ઉડતા હતા. તેમ જ કેટલાક કૃષ્ણપક્ષીઆ કાગડાઓ કાકારવ કરી રહ્યા હતા અને કુતરાંઓ દૂર રહી ડાચાં પહોળાં કરી ભસતાં હતાં. એ ભસનાર કુતરાંઓ જૂઠા જૂઠા રંગનાં અને જૂઠી જૂઠી જાતનાં હતાં. એટલું જ નહિ પણ કેટલાંક માનવ મુખાં પણ હતાં.

આ કુતરાના ટોળામાંથી તેના સરદાર જેવો એક પગે લાંગડો, ખસવડે ખદખદી રહેલા શરીરવાળો, માખીઓના સમૂહથી વીંટાયેલો અને જેનો એક કાન પણ ટુટી ગયો છે એહવો એક વિકરાલ ડાઘો ભસતો ભસતો હસ્તિરાજ તરફ ધસ્યો. કર્ણાલ કરિરાજે વિચાર્યું કે, ખિચારો આ ડાગો કેવો દુઃખી છે ? મ્હારી મદ્દથી આનું દર્દ મટે તો ઠીક થાય. નહિ તો પોતે હેરાન થવા સાથે ઘણા લોકોને આ ડાઘો ચેપી રોગ ચોંટાડશે, માટે લાભ્ય ઉપાય તો કરું ? એમ વિચારી પાસે રહેલ સર્વ-રોગહર, અનેક ઔષધિમિશ્રિત જળવાળા કુંડમાં પોતાની સુંડ નાંખી, ભરી અને એ પામર પશુ ઉપર તે પાણીનો ઘોઘ વહેવ-રાવ્યો. ચાંદાં ઉપર ઔષધિમિશ્રિત પાણી પડતાં તે કમનસીબ કૂતરો સહન કરી શક્યો નહી, તરત જ તાડુકી ઉડ્યો અને ભારે ભસવા માંડ્યું. એ સાંભળી બીજા કુતરાઓએ પણ

ભારે કોલાહલ મચાવ્યો અને હસ્તિરાજ તરફ દરોડો દઇ, તેને ઘેરી, કીકીયારી કરી, બધાંય કુતરાં ખૂબ મોટેથી રડવા લાગ્યાં કે, બાણે દારૂ ઇંડાં પ્રકરણની કાણુ ન માંડી હોય ?

### અત્રાન્તરે—

આકાશ બધું તેજોમય બની ગયું, વિવિધ પ્રકારના દિવ્ય નાદો સંભળાવા લાગ્યા, સુગંધીનો તો પાર જ ન રહ્યો, મનોહર સુરભી પંચવર્ણી પુષ્પની વૃષ્ટિ થવા લાગી અને ‘વિજયાનન્દસૂરિર્વિજયતેતરામ્’નો ધ્વનિ વારંવાર શ્રોતાઓના કર્ણપુટમાં અથડાવા લાગ્યો. અને ત્યારબાદ અદ્ય સમયમાં જ એક સુંદર વિમાન નીચે ઉતરી પેલા સુરમ્ય મકાન પાસે થોભ્યું અને તેમાંથી ન્યાયાંભોનિધિ શ્રીમદ્ વિજયાનંદસૂરીશ્વરજીએ કેટલાક ભક્ત ગણની સાથે બહાર નીકળી પેલા સુરમ્ય મકાનમાં પ્રવેશ કર્યો. અને મકાનના મધ્યભાગમાં પ્રથમથી વ્યવસ્થા મૂજબ સ્થપાયેલ દિવ્ય સિંહાસન ઉપર શ્રીમદ્ આરૂઠ થયા. તેઓશ્રીની એક બાજુ શ્રી હર્ષવિજયજી, શ્રી ચારિત્રવિજયજી, શ્રી પ્રમોદવિજયજી, શ્રી કમળવિજયજી અને શ્રી વીરવિજયજી હતા ત્યારે બીજી બાજુ શ્રી કુમુદવિજયજી, શ્રી કુશળવિજયજી, શ્રી હીરવિજયજી શ્રી જયવિજયજી અને શ્રી મોતીવિજયજી વિગેરે હતા. ત્યારે સામી સાઇડમાં શેઠ મોતીલાલ મુળજી, શેઠ અનુપચંદ મલુકચંદ, શેઠ પોપટભાઈ અમરચંદ, શેઠ ગોકળદાસ દુલ્લભદાસ, લાલા પન્નાલાલજી બૈહરી, ગંગારામજી અને ચુનીલાલ છગનલાલ વિગેરેની હાજરી દેખાતી હતી. સર્વેયે અવનત મસ્તકે વિધિ પૂર્વક વંદન વિધિ સમાપ્ત કરી એટલામાં તો શ્રી દાનવિજયજી,



શ્રીલલિતવિજયજી, શ્રી અમરવિજયજી, શ્રી રાજવિજયજી, વલ્લભવિજયજી, લલિતવિજયજી, ચરણવિજયજી, જમનાદાસ શેઠ, ખીમચંદ પારેખ, મોતીચંદ શેઠ, લાલભાઈ ઝવેરી, નેમચંદ શેઠ, દ્વારકાંદાસ કોઠારી, માણેકચંદજી, ખુશીરામજી, છોટાલાલ, ચાંપસીભાઈ અને જસવંતરાય વિગેરે અનેક ભક્તગણ પણુ આવી પહોંચ્યા અને તે પણુ વન્દનવિધ કર્યા બાદ યોગ્ય સ્થાનોમાં ગોઠવાઈ ગયો. બધાએ મૈનાવલંબન લીધેલું હોવાથી તે સ્થાનમાં શાંતિનું સંપૂર્ણ સા-આનંદ સ્થપાયું હતું. કાર્યની શરૂઆત થાય ત્યાર પહેલાં તો પેલા હંસ, બ્રમર અને શ્વાન સમૂહ પોતાનાં અસલી રૂપો ધારણ કરી આ સભામાં કયારનીય હાજરી આપી હતી. બાકી દ્રુત કરિરાજ રહ્યા હતા તેઓ પણ ઉઠ્યા અને સિંહાસન પાસે આવી જગદ્વંદનીય ગુરુદેવના ચક્રણકમળમાં પોતાનું શિર ઝુકાવ્યું એટલે ગુરુજી પ્રસન્ન-ચિત્તે પોતાનો પવિત્ર કર તેના મસ્તક ઉપર મૂક્યો. આથી જસવંતરાયને આશ્ચર્ય થયું-દિગ્મૂઠ થયા, પણ જોતજોતામાં જ તે ભાઈનો બ્રમ ભાગી ગયો અને સત્ય-સ્વરૂપ નિહાળવાને ભાગ્યશાળી થયા. એ સત્ય સ્વરૂપ ખીન્નું કાંઈ નહીં. પણ ગુરુદેવ શ્રીમદ્ વિજયાનંદસૂરીશ્વરજીએ પોતાનો પવિત્ર હાથ વિનયથી નમન કરતા શ્રી રામવિજયજીના મસ્તક ઉપર મૂક્યો હતો નહિ કે કરિરાજના મસ્તક ઉપર, ગુરુદેવની આ પ્રમાણેની અજબ કૃપા શ્રીરામવિજયજીના ઉપર ઢળેલી જોવાથી જસવંતરાય અને તેમના સમયધર્મના ઉત્પાદક ગુરુશ્રી, પહેલી તકે જ ગભરાયા અને મુખ ઉપર શ્યામતા છવાઈ ગઈ, શ્રી રામવિજયજીએ ગુરુદેવને નમન કરીને પોતાનું સ્થાન લીધું.

બાદ, શુરદેવ શ્રીમદ્ વિજયનાનંદસૂરિરાજે અનિમેષ દૃષ્ટિથી સભામાં ચારેય તરફ દૃષ્ટિપાત કર્યો અને તેમાં ધર્મ-શાસકો તથા ધર્મનાશકોને સારી રીતે ઝેઠ ગંભીર બુદ્ધિ અને વાણીથી પોતાનું વક્તવ્ય શરૂ કર્યું.

**ગુરુદવજી—**મ જૈનસંઘ મેં ઓર સ્વાસ્ત કર અપને સાધુઓં મ કલહ-કલેશ-કૂટ દેખ કર બડા હો અપ્રસન્ન હું । તથા જૈનધર્મ કે મહત્ત્વ બઢાનેવાલે લેખોં કો દેખ કર, યથા—“આજકાલ પાશ્ચિમાત્ય દેશોના સંસર્ગથી સારા સારા કુલમાં પળ ભક્ષ્યાભક્ષ્યનો વિષેક રહ્યો નથી અને તેથી જ કેટલાક જૈનોના ઘેર પળ દારૂના શીશા અને ઇંડાં ચટનીની જેમ સ્થાય છે ।” પેસા કેવલ હિતબુદ્ધિ સે હો શાસ્ત્રાનુકૂલ શુદ્ધ ઉપદેશ દિયા ગયા, ઉસ કો ભી અપની દ્વેષીલી પ્રકૃતિ સે વ્યાખ્યાન કી પાટ પર બેઠ કર ભદ્રિક જૈન-જનતા કો ઁંધા સમજાયા ગયા કિ, વૃસરી બાત જાને દો, યહ સારી જૈન કોમ કો કલંકિત કરને-વાલો બાત હૈ ઉસ કા તો કુછ પ્રયત્ન કરો, પેસા કહ કર ઓર પ્રભુ આજ્ઞાપાલક પક આદર્શ વ્યક્તિ કો જગહ જગહ ટહરાવ કરા કર હલકા પાડને કા કૂટ પ્રયત્ન કિયા, લેકિન અસત્યભાષક કા યહ કાર્ય જ્યાદા નહીં ટોક સકા । જબ જૈનતર અનેક સાક્ષરોં કા અભિપ્રાય આયા કિ, યહ વાક્ય સારી જૈન જનતા સે સંબંધ નહીં રખતા હૈ પરંતુ જો પેસા પદાર્થ કા ઉપયોગ કરતા હૈ ઉનસે સંબંધ ધરાતા હૈ, તબ દુષ્ટકાર્ય કરનેવાલે યે સબ કા મુંહ, બંદર-કપિ જૈસા શ્યામ હુવા ઓર મૌનાલંબન લિયા । પેસો અધર્મિજનોં કી ઇસ દશા પર મુઝે બડી દયા આતી હૈ । પેસા કાર્ય કરનેવાલે, શ્રી સંઘ કો કુયુક્તિઓં કી જાલ મેં ફંસા છિન્નભિન્ન કર

आपत्ति में डालनेवाले महामूर्ख और जैनधर्म के द्रोही हैं। मृषा-भाषण कर वाणी पर काबू न रखनेवाले, साधु कहलानेवाले किंतु विधवा-विवाह जैसे अनाचार-पोषक, भाट को ब्राह्मण कहने जैसा नीच, अपने शिष्य को चंडाल और उस की माता को व्यभिचारीणी कहने जैसा गलीच, एवं श्रावक लोग हम को रोटी देते हैं अतः वो फरमावे वैसा कार्य करने को हम तय्यार है, ऐसा धर्मभ्रष्ट बचन निकाल कर अपनी जाति, तुच्छता और अनाचारवृत्ति का प्रमाण दे रहे हैं, जैनधर्म की डाल पर बैठना और उसी को काटना यह अन्याय और दुष्टता है। यह स्वेच्छा-चार-गद्दावृत्ति देर तक न रहेगी। पाप के घड़े में छिद्र पड़ा है, दिन प्रतिदिन वो बड़ा होता है और थोड़े ही समय में फुटनेवाला है।

ततः परम्—

गुरुदेवजी—(शरीरस्थ लघु पण शासनरक्षानुं भगीरथ काम करनार रामविजयजी तरफ देखीने प्रसन्न वदने) क्युं राम ! आनंद में तो हे न ? ।

रामविजयजी—( विशेषपण्णे भस्तक नभावीने ) गरीज-परवर !, परभाराध्य गुर्देव !, ज्यां आप नेवा पूज्यवर्यनी अभृतलरी दृष्टि पडे त्यां आनंदभां शी कभीना होय ?.

गुरुदेवजी—तेरा पुण्य का सितारा कोई अजब प्रकार का है।

रामविजयजी—साडेण !, भ्हाइं नहीं पण्ण आपश्रीनुं.

गुरुदेवजी—मैंने मेरा पुण्य और शक्त्यनुसार प्रभु श्री महावीरदेव के शासन की सेवा बजाई, लेकिन उस

વસ્તુત્વ કા સંયોગ અનુકૂલ થા, આજકલ જૈસા નહીં થા । પરંતુ તું તો પૂર્ણ પ્રતિકૂલ સંયોગ મેં-ઝૂંઠી નિન્દા-કલંક ઓર પ્રાણ કી ખી દરકાર કિયે વિન, શાસ્ત્રજ્ઞ, સરલ ઓર પ્રભુ-શાસન રક્ષા મેં દિન રાત પ્રવૃત્તિ કરનેવાલે તેરે ગુરુવરોં કી છત્ર છાયા મેં રહ કર અડગ-નિર્ભયતયા શાસન કા અનુપમ આરાધન કર રહા હૈ વહ દેવ કે મુઝે બહુત હી આનંદ હોતા હૈ । ઓર તેરે કો મેં ધન્યવાદ દેતા હુવા કહતા હૂં કિ, ભદ્ર !, તેરી આરાધના નિર્વિઘ્ન ઓર નિષ્કાંટક હો । સત્ય કી સડક કા ઘટેમાર્ગ !, તું જો કાર્ય કર રહા હૈ ઉસ મેં મનુષ્ય તો કયા મગર દેવ સમૂહ ખી અદૃશ્યતયા સહાય કર રહા હૈ ઓર કરેગા ।

**રામવિજયજી**—ભગવન્ ! મહને સંપૂર્ણ ખાત્રી છે કે, આપ જેવા ધર્માવતાર અને આપની આજ્ઞા પ્રમાણે ચાલતા આપશ્રીના સુશિષ્યો અને મહારા વડીલોના પસાયથી બધુંય સાડું થયું છે, થતું જાય છે અને થશે, એમાં જરાય શંકાને સ્થાન નથી. પણ મહને તો એજ લાગી આવે છે કે, આપના નામે ઉધરાવી ખાનાર, કેટલીક કુલાંગાર વ્યક્તિઓએ, મહારા ઉપરની ઇર્ષ્યાને લઇને માર્ગનાશક અર્થકામની દેશના, આશ્રવવર્ધક બીજા ઉપદેશ અને પાખંડીઓને સાથ આપીને આપશ્રીના અનુપમ પ્રભાવને કલંકિત કરવાના નઠારા નાદે ચઢી, શાસનમાં ફૂટ કોલાહલ મચાવી મુક્યો છે. જિનેશ્વર-દેવની અને આપની આજ્ઞાની દરકાર કર્યા વગર, દુર્ગતિનો ડર રાખ્યા વિના, મોહ મદિરાની છાકમાં ઉન્મત્ત બનેલાઓ ‘પેટનો બળ્યો ગામ ખાળે’ ની જેમ સત્ય-માર્ગને ઢાંકી અનેક જીવોને સંસારના ખાડામાં ધકેલી રહ્યા છે.

गुरुदेवजी—बीबा !, तेरा कहना सचच है । कलिकाल की अंधेरी रात में रमखाण मचाने वाले जादुगरों की जमात को मैं अच्छी तरह पिछानता हूं । मेरा नाम को आगे लाकर मान-मोह की कुचेष्टा को सार्थक करनेवाले शासन शत्रुओं को मैंने भली भाँति से देख लिया है, परंतु मेरे को तेरे से ही जानने की इच्छा है कि, तेरा शुभ कार्य में विरोधरूप शासनद्रोह करनेवाला कौन है ? ।

राभविजय७—स्वामिन् !, आणदीक्षानो अनुभव करतो आणठ नेम पितानी आगण सर्व वात निःशंकपणु कही हे छे तेम भुने पणु लयअने शंकाने स्थान आप्या शिवाय आपनी सेवामां सर्व साथी वात कडेवामां जराय सँडाय न डोय अने तेमां वणी आप कृपागुनी आशा अटसे जेधडक कडेवाने भने अवकाश पणु छे छतां, भुदारे गुरुदेवने विज्ञप्ति करवानी छे आप विशेषज्ञ छो-ज्ञानना लंडार छो-अने तेथी सर्व जणु छे अटसे आ आणकने कडेवानी शी जर डोय ?.

गुरुदेवजी—वत्स !, तेरा कहना सचच है । मगर जिस तरह न्यायाधीश सब बात जानता होवे तो भी जनता को सचची बात से विदित करने के लिये पृच्छा द्वारा काम लेता है उसी मुवाफिक यहां जो जो उपस्थित हुए हैं उनको सचची बात से वाकिफ करने के लिये मैं प्रथम तेरे को पूँछता हूँ और साथ म यह भी कहता हूँ कि, यहां जो जो इकट्ठे हुबे हैं, उन म से सब को कहने की इजाजत दी जाती है कि-मृषा भाषण-झूठा लेख, शासन-द्रोहियों को मदद, शासन के सचचे हितैषियों पर झूठा

आक्षेप, शास्त्राज्ञा से खिलाफ कृत्य वगैरह कार्य करके शासन में विप्लव जाग्रत करने वाले और कुसंप की जड़ बोलने वाले कौन कौन हैं ?। जिस को जितनी जितनी माहिती हो उतनी उतनी निर्भयता से कहे कि, जिससे प्रपंचजाल रचने वाले सिद्ध होने से योग्य शिक्षा दी जाए।

राभविजय—( जसवंतराय तरफ़ी आंगणी करीने )  
तो साहेब !, भूदारा करतां आ लार्थ ज आपने कडे तो साइं भाटे तेमने पुछवुं ज ठीक छे.

गुरुदेवजी—( जसवंतराय तरफ़ जोड़ने ) जसवंत ?  
तो मैं तेरे को पूछता हूँ कि, यह राम के शुभ काम में पत्थर फेंकने वाले कौन कौन हैं ? !

जसवंतराय—जी हजुर !, पत्थर फेंकने वाले तो बहोत हैं, लेकिन मुख्यतया तो हस्तिराज की ओर दोड़ने वाला और खस से व्याप्त कुत्ता की तरह श्री बल्लभविजय ही हैं ।

गुरुदेवजी—कहां हैं बल्लभ ?, उस को यहां मेरी सन्मुख बुलाओ ।

( आ सांलगतांनी साथे ज प्रथम थयेला गुरुदेवना वक्तव्यथी जेमनां मोतीयां भरी गयां हतां अने तेथी ज ओक आबु सताई नीचे भुपे पोतानां कागां कृत्योभां भद्र करनार सुशिष्यो (?) साथे ओडेला बल्लभविजयने मोक्षावामां आग्या. आवतां आवतां अति विनयनुं नाटक करतां जगद्बन्दीय श्रीमद् विनयानंदसूरीश्वर ज भूदाराज तरफ़ आगग वधवा लाग्या ओटले )

गुरुदेवजी—(वेनय खड़ी !, वहां ही खड़े रहो। तेरी गुरुभक्ति और अति विनय-नम्रता का नाटक मैं तो क्या सारी ही जनता जानती है। एक कवि ने सच ही कहा है कि—

“ नमन नमन में फरक है, बहुत नमो नादान ।

दगलबाज दूना नमो, चित्ता चोर कबान ॥१॥ ”

तेरी भी ऐसी स्थिति मैं कई वर्षों से जानता हूं। अतः मेरे पास आने की कोई जरूरत नहीं। जब तू मेरे संघाड़े के शास्त्राज्ञा मुजिब वर्त्तनेवाले और उपदेश देने वाले मुख्य मुख्य साधुओं से विमुख है तो मेरे चरण भेटने का दंभ करने से क्या लाभ है ?। वहीं खड़ा बात कर, मैं तो उस दिन को धन्य समझूंगा, जिस दिन तू असली साधु बनेगा। संघ में संप करायेगा। देख, जिस साधु के पंचमहाव्रत निष्कलंक नहीं वह साधु नहीं, दंभी है, गृहस्थ से भी पंतीत है, जैन समाज के कितनेक पक्षांध भौंदु साधु नामधारी दुराचारियों की उपेक्षा कर रहे हैं, रागांध तो ऐसे ही होते हैं। अरे ! बल्लभ !, जैन शासन की रक्षा करने में धीर, वीर, चारित्रपात्र, जैन समाज के हितैषी और इसी ही कारण से मेरी कृपा दृष्टि के सुपात्र रामविजय को द्वेष बुद्धि से खराब करने का तेने प्रयत्न किया है, इससे तेरे को और तेरे हिमायतियों को नीचा देखना पड़ेगा। क्या दुराचारी, भ्रष्टाभ्रष्ट, शासनत्रोही, भिखारियों से भी जैन धर्म की शोभा हो सकती है ?, नहीं। शासन रक्षकादि गुण विशिष्ट महापुरुषों की निंदा करना अधर्मी पागलों का काम है, समझ जाय तो अच्छा, वरना तिरस्कार पूर्वक बहिष्कार का अवसर आवेगा। जगत् में प्रसिद्ध है कि—जिस का यश है वह मरा भी

जीता है, और जिस का अपयश है वह जीता भी मेरे समान है। समझवाले को इशारा और गधे को डंडा कहा है।

( આ સાંભળતાં વસ્ત્રભવિન્યયજી ખંચકાયા અને કુલડી જેવું મુખ કરી છેટે જ ઉભા રહ્યા. અને ગુટતા કૃ...પા...ના...થ !, કૃ...પા...ના...થ !, એમ બોલી કંઈક કહેવા ઉત્સાહિત થયા એટલામાં તે )

**गुरुदेवजी**—अरे ! बल्लभ !, यह सब कपट-जाल जाने दे। मैं तेरी अधमता और नीचता से भरी हुई सब कारवाही जानता हूं। यह क्या पाखंड चलाया है ?। मान पूजा के लिये उन्मार्ग की देशना देकर अनेक भद्रिकात्माओं को संसार समुद्र में क्या डूबा रहा है ?।

**વસ્ત્રભાવન્યજી**—સાહેબ !, જેવું હું ભણ્યો છું તેવો ઉપદેશ આપું છું, એમાં મારો શો દોષ ?.

**गुरुदेवजी**—हां ठीक है, केवल कपट-प्रपंच—जाल पाथर के अपना उत्कर्ष करना और जो शुद्ध-निष्लंकित, और शासनरक्षा का काम करनेवाले उन का अपकर्ष करने के शिवा तूं पढा ही क्या है ?। जब तेने स्वेच्छाचार-स्वच्छंद-वृत्ति का आश्रय लेकर मेरे से अलग विहार कर पृथक् चौमासा किया था तब से ही मैंने तेरी योग्यता-धिनय और हृदय का माप निकाल लिया था। जो कि श्रावकि की सख्त झाटकणी से तूं पीछा-वापस भी मेरे पास आया, लेकिन वृध जैसी उमदा वस्तु भी सर्प का सहयोग से जहरतया परिणत होती है, इस तरह आगमज्ञान जैसी अनुपम वस्तु तेरे को पचनेवाली नहीं है ऐसा प्रथम से ही मैंने जान कर तेरे को आगम का ज्ञान से वंचित ही रखना मुना-



સોલ સમજા થા, હસ લિયે તેરે મેં આગમજ્ઞાન કા અભાવ  
હોને સે કપટ નાટક खेलने में तू पूरा ही खेलाडी हूवा है।

**ચુનીલાલ**—સાહેબ !, આપ કહો છો તે બરાબર છે.  
અને તેથી જ એવણે શ્રી શાંતિવિજયજી પાસેથી ‘દંભ-ત્રિય’  
ની માનવંતી પદવી મેળવી છે. ‘ચર્યાચંદ્રોદય’ પુસ્તકમાં તેની  
નોંધ પણ લેવાઈ છે. અને એક બીજા લેખકે તો પોતાના  
પુસ્તકના પેરેઆફ્ટ પેરેઆફ્ટે તે ડીગ્રીથી જ સંબોધેલા જોવાય  
છે. શિવાય એવણુમાં શાસ્ત્રનું જ્ઞાન કેટલું છે ?, તે તો સિંહના  
ચર્મથી ઢંકાયેલ કૂતરો સિંહચર્મ દૂર થવાથી જેમ ખુલ્લા  
રૂપમાં દેખાય છે તેમ-સંઘ, ઉજમણાં અને સાધર્મિવાત્સ-  
લ્યો જેવાં આત્મહિતકર અનુષ્ઠાનોમાં ખર્ચાતા દ્રવ્યનો ધૂમાડો  
કરવાનું કહેવાથી, દેહબળના કારણે બ્રહ્મચર્ય ધારણ કરવાનું  
પૂજામાં લખવાથી, વ્યાખ્યાનની પાટેથી શ્રી આત્મારામજી  
મહારાજશ્રીને આતપ નામ કર્મનો ઉદય હતો તેવું બોલ-  
વાથી, x-પૃથ્વીની સચિત્તા અચિત્તાના માપમાં અને  
સમ્યક્ત્વના પ્રશ્નના પ્રત્યુત્તરમાં કાચું કાપવાથી, સૂક્ષ્મનિગોદમાં-  
થી નીકળી વ્યવહારરાશિમાં આવેલો જીવ પાછો સૂક્ષ્મ નિગોદમાં  
જાય તો \*વ્યવહારીયો કહેવાય કે અવ્યવહારીયો ? તેમાં મૌન-  
પણું સેવવાથી, વ્યાખ્યાનમાં દંડક પ્રકરણ જેવાના પ્રશ્નનો  
પ્રત્યુત્તર કે પાઠશાળામાં અભ્યાસ કરતી નાની બાલિકાઓ  
પણ આપી શકે તેવાનો પણ ઉત્તર નહિ આપવાથી, શાસ્ત્રીય

---

+ \* દેખો;—શ્રીમદ્ વિજયલલિધસૂરીશ્વરે બનાવેલી અને મદ્રાસ  
જૈનસંઘે છપાવેલી ‘પૂજા તથા સ્તવનાદિસંગ્રહ’ની પ્રસ્તાવના, પૃષ્ઠ ૧૩  
થી ૨૩.

વ્યુત્પત્તિથી 'શ્રાવક' શબ્દની વિરુદ્ધ વ્યુત્પત્તિ જાહેર લાપણુમાં કરવાથી, શાસ્ત્રવિહિત અને આપે ગુજરાતમાંથી પંજાબમાં મોકલાવેલ ચંદરવા પુંડીયાને બોયકોટ અને છેવટમાં પ્રભુ પૂજામાં ખાસ ઉપયોગી કેસરનો બહિષ્કાર કરવાથી આ સાહેબ ધર્મપ્રેમી આગમજ્ઞ જૈન જનતામાં નિરક્ષર ભટ્ટાચાર્ય તરીકે ખુલ્લા પડી ગયા છે. દૂર દેશમાં હતા ત્યાં સુધી તો પંડિતાઈનું પુંછડું લટકાવીને ફરતા હતા પરંતુ જ્યારે ગરવી ગૂજરાતમાં પવિત્ર (?) પગલાં ધર્યા ત્યારે એવણું બધુંય પોત પ્રગટ થયું અને સર્વ સમજ્યા કે આપ-શ્રીના અંધરત્નોમાંથી કંઈક મેળવી વાચાલ શક્તિથી બહુ-શ્રુત બની બેઠેલા હતા, બાકી આગમ જ્ઞાનમાં તો ખાસ કરીને દેવાળું જ છે.

**હજારીમલ્લ**—સાહેબ ! આ ચુનીભાઈ કહે છે તેમ જો ન લણ્યા હોય તો કેસરપૂજા અને ચંદરવા પુંડીયાથી થતા ગેરફાયદા કેવી રીતે સમજી શક્યા ?

**બાલચંદ**—આ ભાઈ કહે છે તેમ તો જણાતું નથી પણ શ્રી વલ્લભવિજયજી દેહેરે દર્શન કરવા ગયેલા હશે તે વખતે કેસરપૂજા અને બાંધેલા ચંદરવા પુંડીયાથી પ્રભુ પ્રતિમાની સુન્દરતા નિહાળી લાવનાની વિશુદ્ધિથી ભવ્યાત્માઓ નિર્જરા કરી, મુક્તિમાર્ગના પથિક બની, પરમ સુખને જલ્દી મેળવે, એ તેમની ઝેરીલી આંખો નહીં જોઈ શકવાથી, ચંદરવાદિના ચળકાટથી અને કેસરપૂજાની ગરમીથી આ કાવતરું રચ્યું હોય તેમ લાગે છે.

**ગુરુદેવજી**—( વજ્રમવિજયજી તરફ જોઈને ) કયું વલ્લભ !, બાલચંદ જો કહતા હૈ સો સચ્ચ હૈ ન ?

**વહ્નિભાવજયશ્ચ**—પૂજ્ય ગુરુદેવ !, હું સારી રીતે સમજું છું કે, સર્પ બધેય વાંકો ચાલે પણ બીલમાં પ્રવેશ કરતાં તેને પણ સીધું થવું જ પડે છે ને ? તેમ અત્યારે મારી વક્તા આપના સન્મુખ બીલકુલ કામ લાગે તેમ નથી અને તેથી જ સાચે સાચું કહું છું કે, મહને મહારાદુર્ભાગ્યના ઉદયથી કેસરપૂજથી પૂજેલી અને ચંદરવા પુંડીયાંથી સુશોભિત દેખાતી જિનપ્રતિમાઓ નિહાળી જરાય આનંદ આવતો નથી અને બીજા ભવ્યાત્માઓને આવે તો શુભ ભાવના દ્વારા, મહારા કરતાં તેઓ ઉંચે ચઢે તે મારાથી સહી શકાયું નહીં; વળી કેસરની ગરમી મગજે ચઢવાથી કેસરનો બહિષ્કાર કરાવું છું. અને આપશ્રીએ ગૂજરાત વિગેરેમાંથી સારા સારા ચંદરવા પુંડીયાં પંજાબમાં મોકલાવ્યાં, તેના ચળકાટથી મારી આંખો અંજાઈ ગઈ તેથી તેને દૂર કરાવી ખાદીના ચંદરવા પુંડીયાં લટકાવરાવ્યાં. કૃપાનાથ ! તે શિવાય બીજું કોઈ કારણ નથી.

**ઠાકોરમલજી**—કૃપાસાગર !, यह महातमा इतने से ही रुके गये हैं पेसा नहीं है. जो कार्य जैनसाधुओं को तो क्या लेकिन सम्यक्दृष्टि धावकों के लिये भी लज्जारूप होवे पेसा पेसा-मिथ्यात्व की पुष्टिवाला-कार्य करने में लेश मात्र भी संकोच या शरम नहीं रखी है. आप सैं जो कि यह बात छीपी हुई नहीं है, तो भी मेरे को कहना पड़ता है कि-दुंदकपंथ के दो साधुओं को उनका भेष सहित गङ्गो में बिठवा कर बजता बाजा की साथ सारा अमृतसर शहरमां फिरवाया। और गंगाजी भेज कर गंगा-स्नान करवाया तथा ब्राह्मणों को ब्रह्मभोजन कराने का भी नहीं भूले है। अपना नाक कटवा कर अपशुक्ल करने

जैसा यह कार्य करा कर इसने साधुता का लिलाम कराया है। जिस की जिनेश्वरदेव का मार्ग पर श्रद्धा हो वो सम्य-गृहृष्टि आत्मा कभी भी ऐसा कार्य नहीं कर सकता है।

एक तर्फ आप श्रीमान्ने पंचांगी को प्रमाणभूत मान कर मिथ्यामत का त्याग किया और अनेक लोगों को मिथ्यामत की जटिल जाल से छुड़ा कर सन्मार्ग में स्थापन किये और प्रभु श्री महावीरदेव का जो सनातन-अविच्छिन्न मार्ग है उस का दिगंबर, दुं-ढक, हुकममुनि और शांतिसागर आदि के आक्रमण से रक्षण किया है। तब दूसरी तर्फ आप की आज्ञानुसार चलने की बड़ी बातें करनेवाला आप का यह सुशिष्य (?) तिनों ही फिरकों की पेकयता करने का धर्मनाशक प्रयत्न कर आप का द्रोह की साथ शासन का भयंकर, अक्षम्य और अधमतासे भरा हुवा द्रोह कर अपनी जाति को शासन का भयंकर शत्रु कहलाने का परिश्रम कर रहा है।

करुणानिधान !, अनाचारपोषक यह पापात्माने इतना ही कार्य कर के शांति ली है ऐसा भी नहीं है। लेकिन अब्रह्म का अनुमोदन होने से कन्यादान जैसा कृत्य कि जो गृहस्थों के लिये अत्यावश्यकतावाला कृत्य माना जाता है, उस का भी शास्त्रने तो निषेध किया और महाराजा कृष्ण

\* “—मेरी ऐसी श्रद्धा है कि—जो जैनमत में प्रामाणिक अह पंचांगी—कारक आचार्य लिख गये हैं, उन के अनुसार ही हम को कथन करना चाहिये, परंतु स्वकपोल कल्पित नहीं। जो कर कोई स्वकपोल कल्पित मानेगा वो जैनमती कदापि नहीं बन सकेगा, अह उस की कल्पना भी सर्वथा सत्य नहीं होवेगी—”

—श्रीमद् आत्मारामजी महाराज कृत—

जैन-तत्त्वादर्श, पृष्ठ-३१२।

જैसे પુણ્યશાલી આત્માઓને, उस का अमल भी किया, उस से भी अति निंदनीय, संसार बढ़ानेवाला और वर्णशंकर प्रजा की उत्पत्ति का असाधारण कारणरूप 'विधवा-विवाह' जैसा कार्य करने का प्रभु श्री महावीर भगवंत का पवित्र साधु स्वांग धर कर-कहना यह कितना शोचनीय विषय है?। ऐसे ऐसे अधमाचरणसे “ विधवा-विवाह के गोर ” की उपाधि प्राप्त करने का सौभाग्य (?) भी इस को भली भांति से मिल गया है ।

गुरुदेवजी-वल्लभ !, क्यूं स्नन लिया ? । तेरे को कितना उन्माद चढ़ गया है ? । मैं जानता हूं कि-तेरे को विकराल पंचमकाल-कलिकालने संपूर्णतया ग्रसित कर दिया है । जो तेरे में साधुता, उत्तमजातिता, विशुद्धकुलीनता, धर्म-परायणता, पापभीरुता और शास्त्रज्ञानता होती तो ऐसी निश्च प्रवृत्ति में तूं कभी भी प्रवृत्त नहीं होता ।

સાખારામ—સદ્ગુરો !, પંચેન્દ્રિય જેવા નિર્દોષ પ્રાણીઓની કતલ બંધ કરાવવા ધર્મી લોકોએ અનેક વખત વિનવ્યા છતાંય દયાદ્ર્ દષ્ટિથી નહીં જોતાં મૂક સમ્મતિ આપનાર અને વિધવાઓના વિરહ દુઃખમાં વિના વિનવ્યે-તેઓની વિષયવાસનાની તૃપ્તિ માટે દયા દાખવનાર આ ઉજ્જવળ મુખ(?)ના ઉછાંછળા મહાનુભાવે પોતાની ઉચ્ચારેલી અને વિષયવાસનાના બિલ્લુકોને પસંદ પડેલી બીનાને દૃઢ—માનનીય મનાવવાને ગણુધર દેવોની માતાનું દષ્ટાંત આપી સિદ્ધ કરવા સુધીની ધૃષ્ટતા કરતાં પણ શરમ રાખી નથી. ભક્ત વિનેય તરફથી ‘સ્વયંભૂ’ અને \*‘પુરુષોત્તમ’ પદથી સ્તવાયેલા કપટ-

---

\* ભક્તામર સ્તોત્રના દરેક શ્લોકના ચતુર્થપાદની પૂર્તિથી શ્રી વલ્લભવિજયજીની તેમના શિષ્યે સ્તવના કરી છે. જેમ ભક્તામર

કળા કુશળ આ મહોદય (?) ને એટલી પણ ખબર નથી કે, વૈદિક (મિથ્યાત્વી) અવસ્થામાં ગણાધર-દેવની માતાએ પુનર્લગ્ન કર્યું તે વસ્તુસ્થિતિને કથન કરતાં શાસ્ત્રપાઠથી વિધાન કરવું આ લણ્યા કણબીએ કુટુંબ બોળવા જેવું કામ કહેવાય, ખરેખર માર્ગનાશક કૃત્યોના ઉપદેશથી આમની અક્ષલ બહેર મારી ગઈ હોય તેમ જણાય છે.

**શ્વશીરામ** - પૂજ્ય ગુરુદેવ !, સચ્ચ બાત તો યહી હૈ કિ- 'વિધવા-વિવાહ' જૈસે લોક-વિરુદ્ધ એવં નિંદ્ય-કાર્ય મેં અગર ઔર આચાર્યાદિ મુનિવરોં કો સમ્મિલિત કિયે જાયૈં તો અપને આપ કો નીચા મુંહ ન કરના પડે, ઇસ વિચાર સે વલ્લભવિજયજી ને અપને ભક્તોં કે દ્વારા સુવિહિત મુનિવરોં કો પુછવાયા, લેકિન જૈનશાસ્ત્રોં કે રહસ્ય કે જ્ઞાતા પાપ-ભીરુ મુનિવરોં ને ઇસ બાત કા સાફ સાફ વિરોધ જાહિર કિયા; યાનિ ઇસ કાર્ય કો ઘૃણિત ફરમાયા । ડસ મેં મી આપ શ્રી કે ઇકાકી પટ્ટધર શ્રી વિજયકમલસૂરિજી ને તો ઇક લમ્બા લેખ છપવાકર મેજા, જિસ મેં જૈન ઓ જૈનેતર શાસ્ત્રોં કે અનેક પ્રમાણોં દ્વારા વિધવા-વિવાહ કો અનાદરણીય બતલાયા ગયા થા । ઇસી સે તો પંજાબ કી ધર્મિ

સ્તોત્રના કર્તા સૂરિ-શેખર શ્રીમાન્ માનતુંગસૂરિજીએ “બુદ્ધસ્ત્વમેવ” વિગેરે પદોથી પ્રભુ શ્રી ઋષભદેવને ‘પુરૂષોત્તમ’ તરીકે વર્ણવ્યા છે. તેમ વલ્લભવિજયજીના શિષ્યે વલ્લભવિજયજીને-“વિધવા નારીઓની સંસ્થાના સંસ્થાપક હોવાથી તમે જ પુરૂષોત્તમ છો.” એમ જણાવેલ છે. આવી રીતનો ગોટાળો ખીન્ન કેટલાય શ્લોકમાં કયો છે. તેના અર્થ જાણવાને માટે કેઈ જિજ્ઞાસુએ ‘વીરશાસન’માં કેટલાક શ્લોકો ટાંકી તેઓને અર્થ પ્રગટ કરવાની જાહેરાત આપી હતી. પણ અધ્યાવધિ તેનો ખુલાસો કરવાની શિષ્ટતા બતાવાઈ નથી.

जैन जनता ने उस कार्य के प्रति धिक्कार वृष्टि की, और बल्लभविजयजी को भी उपालंभ दिया, जिस से उस भाई साहब को व्याख्यान की पीठ पर ही अश्रुपात करना पड़ा था। धर्म-प्रिय पंजाबी लोग अगर निश्चल न रहते तब तो यह धर्म के स्तंभ (?) ने कभी से ही अधर्म का प्रचार कर के 'पंजाब की सार संभाल लेने का' तो दूर रहा मगर आप साहब की महिनत के उपर पानी फिराया होता। विधवा-विवाह जैसे अधर्मवर्धक कार्यों से पंजाब को मौके पर बचानेवाले एवं आपके वारसे में मिली हुई धर्म रक्षा की सच्ची संभाल लेनेवाले अगर कोई भी हो तो यह आप की पाठ के एक ही अधिकारी श्री विजयकमल-सूरिजी महाराज हैं। इसी कारण आज भी धर्म प्रेमी वर्ग उन्हें सच्ची-हार्दिक भावना से पूज रहा है। बाकी यह साहब-बल्लभविजयजी-ने तो संभाल लेने के बजाय गाँव गाँव में कुसंप के विषमय कंटक डाल कर वैमनस्य की वृद्धि कराने में जरा भी न्यूनता नहीं रक्खी है, यह आप की जान में ही है। अखबारों द्वारा लंबी चौड़ी बातें प्रसिद्ध करवा कर पंजाब की सारी जैन जनता इस को पूज रही हो, ऐसा विभ्रम गुजरात जैसे दूरवर्ती देशों में फैलाने का प्रयत्न इसने किया था मगर जिन्होंने पंजाब देखने का मौका मिला है वे तो जानते ही हैं कि-वह सब बातें पोली हैं। किसी प्रकार का भी उपकार किये बिना आप खुद सत्ता से काम करवाने का दुराग्रह करने के सबब आज जगह जगह आंतर क्लेश हुआ है और विभाग पड गए हैं। जब जब इसने शासन रक्षक वर्ग को हलका बनाने की जरूरत पड़ती है तब तब यह उस अधम-मुराद के कारण विभक्त भाग में से अपने ही अंधभक्त खंधियों के द्वारा गिनती के

गाँवों में से ठहराव करवा कर-लेख लिखवा कर-जाहिर करने-करावने की मूर्खता को सेवन करता है और उसे सारा ही पंजाब की पौकार तरीके जाहिरात देते हैं-सा-हि-ब!,

छोटालाल-(खुशीराम की तर्फ देख कर) श्री वल्लभ-विजयजी की तर्फसे 'विधवा-विवाह' को निषेध करनेवाला कोई भी शास्त्र-पाठ जाहिर न हो सका इसी से आप इन को शास्त्र के अनभिज्ञ समझते हो क्या?।

खुशीराम-जी, हां, इसी से।

छोटालाल - लालाजी!, मैं सचच कहता हूँ कि, इस विषय में आपका महत्प्रमाद होता है। आप विचार कीजिए, नाभा-नरेश की राज्यसभा में ब्राह्मण पंडितों की समक्ष हुंढक-साधुओं से और गुजरानवाला में पंडित भीमसेन तथा ज्वालाप्रसाद से 'अज्ञान-तिमिर-भास्कर' की बाबत शास्त्रार्थ कर के विजय प्राप्त करना वह क्या शास्त्रीय-ज्ञान से अनभिज्ञों से हो सकता है?।

खुशीराम-कौन कहता है कि-वल्लभविजयजीने विजय प्राप्त किया?। इन को प्रथम से ही मृषाभाषकता और मृषालेखकता का शौख-पसंदगी है, इस लिये पेसे पैसे झूठे ही गप्पगोले गुडा दिलाया गया है। इस विषय में सच्चा परामर्श किया जावे तो नाभा में शास्त्रार्थ-हुंढकों की साथ किस तारीख को हुवा था?, विजय डंके का फैसला किस तारीख को लिखा गया?, उसके बीच में क्या क्या प्रयत्न और किस किस प्रकार से किया गया थे?, और पंडितों के सम्मार्थ कैसे कैसे कार्य हुवे हैं?, इस की आप को वीलकुल ही खबर नहीं है। भाई साहब!, पूरव



बुद्धेयजी आदि कीतनेक महात्मा व इनके कीतनेक खास भक्त छेमे इस कार्य से संपूर्ण जानकार है, इस बात को अगर सत्य स्वरूप में जो जाहिर की जाय तो आभ्यंतरीय घटना बहार आने से धर्म को धक्का लगने जैसी बात है, अतः इस बात को प्रगट करने की कोई आवश्यकता नहीं समझी जाती ।

और गुजरानवाले में सनातनीयों ने ' अज्ञान-तिमिर-भास्कर ' के बावत जो झगड़ा-दंटा उठाया था, उस में वल्लभ-विजयजी ने सनातनीयों को परास्त किये पेसा कहना वह सरासर झूठ ही है। क्योंकि, ये तो भय के मारे वहां गये नहीं थे। जिस वक्त सनातनी पंडित और जैन पंडितों के बीच में शास्त्रार्थ हो रहा था तब आखीर में दोनों पक्षोंने मिल कर मध्यस्थपने स्वीकृत और न्यायासन को शोभानेवाले वहां के न्यायाधीश साहब-जो कि सनातन धर्मी थे, उन्होंने 'अज्ञान तिमिर भास्कर' में लिखी हुई सब बातें सचची है पेसा कह कर जैन पंडितों को विजय-पत्रिका दी, उस वक्त वल्लभविजयजी लाहोर के करीबन थे, लेकिन झूठी मान पूजा व कीर्ति की चाहना से ' आत्मानंद प्रकाश ' व और भी दूसरे पुस्तकों में इन के विजय के यशोगान के बाजे बजवाने की कुबेष्टा की गई है, मगर अंत में जो सत्य होता है वो जाहिर हो ही जाता है इस कालानुसार ' आदर्श-जीवन '-विजय-वल्लभ सूरि चरित्र-में सत्य वस्तुस्थिति का उल्लेख हो गया है। ' आदर्श-जीवन ' के पृष्ठ १८३ में उस के लेखक लिखते है कि—

“ अमृतसर से बिहार कर आप लाहोर में पहुंचे और “ उसी दिन शाम को वहां से रवाना होकर राबी के

“કિનારે પર સિલ્લોં કી ધર્મશાલા મેં પહુંચે,  
 “ઉસ જગહ માલૂમ હુઆ કિ મધ્યસ્થ લોગોંને ફેસલા દે  
 “દિયા હે ઓર ઉન્હોં ને આત્મારામજી મહારાજ કે બનાયે  
 “હુપ ગ્રંથ કો સત્ય બતાયા હૈ ।”

ઉપરોક્ત લેખ સે સ્પષ્ટતયા જાહિર હોતા હૈ કિ, ગુજરાનવાલે મેં ઘલ્લભવિજયજી કી ગેરહાજરી હોતે હુપ મો ઘલ્લભવિજયજી સે વિજય હોનેકા કહના-કહાના, અગર લિખના-લિખવાના જૈસા અસત્યોપાદક મહાપાપ કોઈ દૂસરા હો સકતા હૈ કયા ?, ઇન કો સચ્ચા બોલને કી ઓર લિખને કી પ્રતિજ્ઞા હોને સે મૈન લિખા યા લિખવાયા નહીં હૈ પેસે બોલનેકા પ્રયત્ન યદિ કિયા જાય તો ઘો મો વ્યર્થ હૈ । કયીં કિ-જબ જો બાત ઝૂંઢી રીતિ સે જાહિર હોતી હૈ, તબ ઉસ કા ખુલાસા અવશ્ય હી કરના જરૂરી હૈ । લેકિન ખુલાસા હોતા હો નહીં । કહાં સે હોવે ?, જન્મ સે હી પેસે પેસે પાપજનક પ્રપંચોં કી પસંદગી મેં આસક્ત હોને સે નિષેધ કરને કી કોઈ આવશ્યકતા દેખી હી નહીં હોગી ।

**ચાંપસીભાઈ—ભાઈ !,** માફ કરજો, તમારી ચાલુ વાતમાં જો કે મહારે ન બોલવું જોઈયે તથાપિ પ્રસ્તુત પ્રસંગને મળતા જ પ્રસંગો મહેં સાંભળ્યા અને અનુભવ્યા પણ છે, તેથી જણાવવાની રજા લઉં છું કે, શ્રી વલ્લભવિજયજીની ઇતર દર્શનીયોની સાથે તો શું પરંતુ પોતાના સાધુઓ સાથે બેસીને શાસ્ત્રાનુસાર વાત કરવામાં પણ ક્યાં તાકાત છે ? જો શક્તિ હોય તો જીવરાજ મૈસરી અને સાગરજીઓ, આસ્તિક નાસ્તિકની ચર્ચા વખતે શાસ્ત્રાર્થ માટે ખુલ્લું આદ્વાન કર્યું હતું તેનો સ્વિકાર કેમ ન કર્યો ? સુરતથી વિહાર સમયે મુનિપ્રવર શ્રી રામવિજયજીએ શાસ્ત્રદષ્ટિથી

વાત કરવા પાઠવેલા સંદેશાને-ધર્મપ્રિય શેઠ નેમચંદ નાથાભાઈ આદિ સુરતની સોસાયટીવાળાઓ—પહોંચાડવા ગયેલા ત્યારે ‘દાનવિજય મેરે સે છોટા હૈ, લખિધવિજય, રામવિજય મેરે સે છોટા હૈ,’ વિગેરે ઉન્મત્ત અગર ઉછાં-છળાની જેમ વ્યર્થ પ્રલાપ કરી મગજ તપાવી શા માટે તે લોકોની સાથે ઉદ્ધતાઈ લઈ વર્તન કરી યોગ્ય જવાબ ન આપ્યો? અને ગલીઓમાં રોટલાના ટુકડા માટે ભીખ માગતા ભીખારીની જેમ શા માટે વંદનની ભીખ માગી? મુંબઈ-સમાચારના એડીટર કે જે એક પારસીભાઈ છે, તેમણે ૧૯૮૫ ના ચોમાસામાં ચાલુ ચર્યાને અંગે \* ( ઇન્ટરવ્યુ લીધેલ ) કેટલાક પ્રશ્નો પુછેલ-તેના જવાબો સન્નિપાતની વ્યાધિથી પીડાતો પ્રાણી જેમ તેમ બોલે તેવી રીતના-આપતાં આહારના ખ્હાનાથી શ્રાવકોને મુલાકાતનો અંત શા માટે લાવવો પડ્યો હતો? ૧૯૮૬ ના કાર્તિક વદી બીજે મુંબઈ, વીશા કચ્છીની વાડીમાં ગયા ત્યારે ચાલુ ઘોંઘાટની શાંતિ માટે ખાનગીમાં બેસી શાસ્ત્રાનુસાર નિર્ણય કરવા કચ્છીભાઈઓ તરફથી વિનંતિ થઈ ત્યારે મુનિ સંમેલનમાં નિર્ણય થવાનું જણાવી, મારામારીના હાઉનો ડર દેખાડી, બીજા દિવસના પ્રાતઃકાળમાં જ એક-દમ પલાયન કરવાનું કાંઈ કારણ?, વળી એક ધર્માત્માની વિનંતિથી રામવિજયજીએ એમ પણ કહ્યું હતું કે જો વલ્લભવિજયજીની ઇચ્છા હોય તો હું પંદર દિવસ બ્યા-

---

\* આ ઇન્ટરવ્યુ તા. ૨-ઓગસ્ટ, ૧૯૨૬ ના મુંબઈ-સમાચારમાં છપાયેલ છે, અને તેને ‘પટ્ટધર-નિર્ણય’ પ્રથમ ભાગ-૧૨૬ મા પૃષ્ઠ માં તે પુસ્તકના પ્રકાશકે ઉધ્ધૃત પણ કર્યો છે.

ખ્યાન બંધ રાખી તેમનું સાંભળવા બહુ, એકલો નહીં પણ મહારા શિષ્ય સમુદાય સાથે; બેસવાને માટે જેમ બીજા સાધુઓ સાથેની પાટ ઉપર બેસે છે તેમ નહીં બેસતાં શ્રાવકો બેસે છે ત્યાં બેસું, હાથ જોડીને બેસું, તે તપે -આકરા બને તોય હુંતો હસતો રહું, પણ વાત એટલી કે હું જે પુછું તેનો શાસ્ત્રાનુસાર ખુલાસો આપવો જોઈએ. પણ શક્તિ હોય ત્યારે તે વાત સ્વીકારે ને ? આ ઉપરથી સામાન્ય બુદ્ધિવાળો પણ સમજી શકે છે કે, કેવળ વાચાળ બુદ્ધિથી વાચડા બની ચરી ખાનાર આ દંભના પૂતળામાં કેટલું જ્ઞાન અને જૈન-જૈનેતરોની સાથે વાદ કરવાની શક્તિ કેટલી છે ? અને તેથી જ વિજય કેવી રીતે મેળવી શકે ?, એ વિવેકી સજ્જનો તો સારી રીતે સમજી શકે તેમ છે. જે વિજયની વાતો વર્ણવાયેલી છે તે તદ્દન તર્કટી અને સત્યનું ખુન કરનારી બીના છે.

**જમનાદાસ—**( ગુરૂદેવ સન્મુખ જોઈને ) કૃપાનાથ !, મને સમજાય છે કે, આ અજ્ઞાનતાના કારણથી જ અખાડા કસરત અને વ્યવહારિક કેળવણી, બેંક વિગેરે આશ્રવની ક્રિયાઓમાં ધર્મ મનાવવાની ધૃષ્ટતા ધારી તેવી સંસ્થાઓ સ્થાપવા ઉપદેશ આપી રહ્યા છે. સામાન્ય દષ્ટિથી વિચાર કરવામાં આવે તો પણ સમજાય તેમ છે કે-નાટક ચેટકનો કર્મબંધનના કારણથી નિષેધ છે તો પછી અખાડા કસરતમાં પણ ત્રસાદિ જીવેનો ખુલ્લો વધ થવાથી તે આશ્રવની ક્રિયા છે અને તેથી જ ત્રિવિધે ત્રિવિધે જીવહિંસાની પ્રતિજ્ઞા કરનાર શ્રીમહાવીર-દેવના સાચા સાધુથી અખાડા

વિગેરેનો ઉપદેશ અને કસરતનું નિરીક્ષણ કરી શકાય જ નહીં. આ ચોખ્ખી હીવા જેવી ખીના છે છતાં હર્ષથી તેવા મેળાવડામાં જવાય અને ખીજા +ભદ્રિક, સંયમી આત્માને છળ પ્રપંચથી સપડાવાય આ શું ઉચિત કહેવાય ખરું? વળી વ્યાવહારિક કેળવણી પણ સંસાર-પેષક હોઈ આશ્રવરૂપ છે તેનો સંસાર-ગૃહસ્થાશ્રમથી વિરકતાત્માઓ ઉપદેશ આપી શકે નહીં, તેઓ તો ધાર્મિક કેળવણીનો જ ઉપદેશ આપી તેની જ શાળાઓ સ્થપાવે એમ પણ મ્હારું માનવું છે અને તે ખરોખર છે કે કેમ?

**મુરુદેવજી** — શ્રાવકવચ !, તુમ્હારા કહના સચ્ચ હી હૈ । જિતના તુમ ગૃહસ્થ હોકર સમજતે હો ઔર પાપ કા ડર રક્ષતે હો, ઉતના મી યહ ભગવાન મહાવીર દેવ કા સાધુ કા મેષ પહન કર, પંડિતાઈ મેં પાંચ રક્ષ કર સમજતા નહીં હૈ ઔર પાપ કા ડર મી નહીં રક્ષતા હૈ યહ બડા સ્વેદ કા વિષય હૈ । પ્રભુ શ્રી મહાવીરદેવ કા જો સચ્ચા સાધુ હો ઔર મહાવીર દેવ કી આજ્ઞા જિસ કો માન્ય હો વો કમી મી સંસારવર્ધક આશ્રવ કી ક્રિયા મેં અનુમતિ નહીં દે સકતા, તો પિછે ઉપદેશ કી ઔર દેખને કી બાત કહાં રહો ? ।

જિસ મેં સચ્ચા સાધુપના હૈ વો તો સિર્ફ ધાર્મિક કેલવણી કા હી ઉપદેશ દેતા હૈ ઔર ધાર્મિક અભ્યાસ કા પ્રચાર કે

---

+ ૧૯૮૪ માં વલ્લભવિજયજી પાટણુ હતા ત્યારે શ્રીમાન વિજય-સિદ્ધિસૂરીશ્વરજી પણ પોતાના પરીવાર સાથે મારફતીયા મહેતાના પાઠામાં વિરાજમાન હતા. ત્યારે પંજાબમાંથી પોતાની કીર્તિનાં યશોગાન કરાવવા ગુરુકુળના વિદ્યાર્થીઓને બોલાવેલા અને તેઓની પાસે કસરતના ખેલ કરાવવાના હતા તેમાં છળપ્રપંચથી સૂરીશ્વરજીને પણ સંડોવ્યા હતા.

लिये पाठशालाएं वगैरह स्थापवाने का उद्यम करता है। शास्त्र में भी सद्गुरु का लक्षण बतलाते हुए “धर्मोपदेशका गुरुवः स्मृताः।” यानि जो सद्गुरु होते हैं वो धर्म का ही उपदेश देते हैं। शिवा जो गृहस्थ लोग हैं वो जैसे अपने गृहस्थाश्रमोपयोगी अन्यान्य क्रियाएँ करते हैं उसी तरह अखाडा-कसरत-बैंक और व्यावहारिक केलवणी की संस्थाएं स्थापने-स्थापवाने का भी कार्य करना वो उनके अधिकार की बात है और वो देख भी सकते हैं। जैन साधु तो कभी भी ऐसी पापक्रिया कराने में धर्म मनावे नहीं और जो धर्म मना कर उन कार्यों का उपदेश वगैरह करता है वो महावीर का सच्चा साधु नहीं लेकिन साध्वाभास है और जिनाज्ञा का विराधक है।

× ‘धर्मोपदेशका’ जो धर्म, जीवों के उद्धार वास्ते सम्यग्ज्ञान, दर्शन, चारित्ररूप, परमेश्वर अर्हत् भगवंतने स्याद्वाद-अनेकांत-स्वरूप निरूपण किया है उस धर्म कुं जो भव्य जीवों के ताड़ उपदेश करे, परंतु ज्योतिषशास्त्र, अष्टप्रकार का निमित्तशास्त्र, तथा वैद्यकशास्त्र, धन उत्पन्न कराने का शास्त्र, राजसेवा आदि अनेक शास्त्र, जिनसे धर्मकुं बाधा पहुंचे, तिनका उपदेश न होवे, क्योंकि लौकिक जो शास्त्र हैं सो तो बुद्धिमान् पुरुष वर्तमान में भी बहुत सीखते हैं, तथा नवीन नवीन अनेक सांसारिक विद्या के पुस्तक बनाते हुए चले जाते हैं, तथा अंगरजों की बुद्धि देख कर इस देश के लोक भी बहुत सांसारिक विद्या में निपुण होते चले जाते हैं, इस वास्ते साधु कुं धर्मोपदेश ही करना चाहिये, क्योंकि धर्म ही जीवों कुं पाना कठिन है।

—श्रीमद् आत्मारामजी महाराज विरचित—  
‘जैन-तत्त्वादर्श’-पृष्ठ ८३.

**મગનલાલ**—પણ પૂજ્ય ગુરૂશ્રી!, આ મહાનુભાવે તો પાપનો કે આજ્ઞા વિરાધકતાનો ભય રાખ્યો છે જ ક્યાં ? જો તેમને પાપનો ભય હોય, આજ્ઞા વિરાધકતાનો ભય હોય, પ્રાણાતિપાત વિરમણ નામના પહેલા મહાવ્રતનો વિચાર હોય અને—“આત્મનઃ પ્રતિકૂલાનિ, પરેષાં ન સમાચરેત્”-નું જ્ઞાન હોય તો સાધુ ધર્મ વેચી, ઉપદેશ દઈ, પોતે સ્થપાવેલ અને ધર્માદાના નાણાંથી પોસાતા મહાવીર વિદ્યાલયમાં ચાલતી ડોક્ટરી લાઈનમાં બિચારા નિર્દોષ દેડકા જેવા પંચેન્દ્રિય પ્રાણીઓના પ્રાણપહાર થતા હોય અને તે અટકાવવા દયાળુ હૃદયના ધર્મિજનોએ પત્રોદ્ધારા અને રૂબરૂમાં અનેકાનેક વખત આજીજીઓ અને આગ્રહ ભરી વિનંતિઓ કરી છતાંય આ દયાના દેવતાનું-તેને બંધન કરાવવા-એક રૂંવાટા સરખુંય પણ કેમ ન હાલે ? ખ્યારેલાલ ( પંજાબી ) ને વિલાયત વન કાપવાનું શિક્ષણ લેવા જતાં, પહેલા મહાવ્રતની દરકાર કર્યા શિવાય દસ હબ્બરની લોન કેમ અપાવાય ? અને જાણે કોઈ ધર્મોન્નતિનું મહત્કાર્ય કરવા જતો ન હોય ? તેમ વિલાયત જતી વખતે અબ્બુક્રિયું ખામતા તેની પુઠ ઉપર હાથ મૂકી, ફાટો લેવાની, “ જૈન-રીઝુ ” માં પ્રગટ કરાવવાનો દાંભિક દેખાવ કરે ખરા ?

**મોતીચંદ**—દંભ અને અસત્ય-પ્રિય હોવામાં હવે શંકાને સ્થાન જ ક્યાં છે ? દંભ કેળવવો એ તો એમનો જન્મસિદ્ધ હક્ક છે, આમની આજસુધીની કાર્યવાહી તરફ દૃષ્ટિપાત કરતાં દરેક કાર્ય દંભ અને અસત્યભાષકતાથી ભરેલું, દેખનારને માલૂમ પડશે-સાંભળો-એક બાબુ ૧૯૮૫ માં

અમદાવાદના પ્રવેશમાં-વાળાં વગાડનાર મુસલમાનો હોઈ તેમને પોષવામાં પાપ માની વિના વાળે શહેરમાં પ્રવેશ કરે છે, ત્યારે બીજી બાજુ થોડા દિવસના અંતર બાદ વડોદરામાં મુસલમાનોના વાળાંથી કરાયેલા સામૈયામાં સામેલ થાય છે. એક બાજુ શ્રી રામવિજયજી મુંબઈ જવાના હોવાથી પોતાને જવું નથી તેમ જણાવે છે ત્યારે બીજી બાજુ તેઓ મુંબઈને રસ્તે રવાના થયા બાદ સંદેશો મોકલી, મુંબઈથી લક્ષ્મીનું ડેપ્યુટેશન બોલાવી ચોમાસાનો સ્વીકાર કરે છે. એક બાજુ બુહારીમાં મુંબઈના ચોમાસાનો સ્વિકાર કરતાં શાંતિ રાખવાની શરત લક્ષ્મીને કરાવવાની કૂટતા સેવે છે ત્યારે બીજી બાજુ મુંબઈમાં બ્યાખ્યાનની પાટ ઉપર બેસી પોતે જ 'ઇંડાં-દાડું'ની ચર્ચાને જન્મ આપી, કલેશની હોળી સળગાવે છે. એક બાજુ રાધનપુર વાળા શેઠ મોતીલાલ મુજળના સંઘમાં ચારિત્રપાત્ર મુનિ-વરોને પોટલીયા કહી તેમની સાથે જવાથી સાધુતામાં એજ બુએ છે ત્યારે બીજી બાજુ બ્રહ્મચારી, ક્રિયાહીન તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલ સાધુનામ ધારીનો, તુચ્છ ઈશ્વરને ખાતર આસન વિગેરેથી સત્કાર કરે છે અને સખત ગરમીમાં પણ તેના મુકામે મુલાકાત લેવા જતા જોવાય છે. એક બાજુ મુંબઈ સમાચારના એડીટરને \*અનેક જણની વચ્ચે ઇન્ટર-વ્યુ અપાય છે ત્યારે બીજી બાજુ તેનો ઇન્કાર કરાય છે

---

\* દેખો-‘પટ્ટધર-નિર્ણય’ પૃષ્ઠ ૧૨૯-૩૧, તા. ૨-ઓગસ્ટ, ૧૯૨૯ ના મુંબઈ સમાચારથી ઉદ્ધૃત.



અને તંથી મું. સ. ના અધિપતિને 'નંદન' સાથે જ છે' એમ જાહેર કરવાની ફરજ પડતાં જૈન જૈનેતર વર્ગમાં પ્રત્યક્ષપણે મૃષાભાષકતાનું કલંક કપાળે ચોટવાથી મૌનાવલંબન લેવાય છે. એક \* બાળુ આઠ વર્ષની વયવાળાની દીક્ષામાં શાસ્ત્રની અનલિંગતા દર્શાવાય છે ત્યારે બીજી બાળુ ૧૯૮૪ની સાલમાં પાટણ મુકામે એક બાઈ પાસેથી નવ વર્ષનો બાળક મેળવી તેને અંગે ત્યાંના ધર્મપ્રિય શેઠની પાસે સો રૂપિયા અપાવી, તે બાળકની માતાને ભગવાન શ્રી હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજીની માતાની કોટીમાં મૂકવાની મૂર્ખાઈ કરાય છે અને બાળક હાથમાં તાલી આપીને આલ્યો જાય છે. એક બાળુ વિદ્યતાનાં બળુગાં કુંકાવાય છે ત્યારે બીજી બાળુ શાસ્ત્રાર્થી વખતે પલાયન થાય છે. એક બાળુ 'મુઘા દાઈ-મુઘા જીવી'ની બાંગો પોકારાય છે ત્યારે બીજી બાળુ શ્રાવકો રોટલા આપતા હોવાથી તેઓનો હુકમ માનવાની દીનતા દેખાડાય છે. એક બાળુ ભાટને બ્રાહ્મણ તરીકે પ્રસિદ્ધ કરી ઉચ્ચ કોમનાં રસોડામાં લોજન કરાવરાવી દીક્ષા દેવાય છે ત્યારે બીજી બાળુ કમ્પાઉન્ડરને એલેમેન્ટરી-

---

+ દેખો-‘પદ્ધતિ-નિર્ણય’-૫૪ ૧૪૫-૪૬. મુખ્ય સમાચાર-તા.  
૯ અક્ટોબર-૧૯૨૬થી ઉદ્ભૂત.

\* શ્રાવક જો હૈ, સો નિશ્ચયસે વાલ્યાવસ્થા મેં દીક્ષા ન લેવે  
તો અપને મન મેં ઠગાવા હુમા માને। જૈસે જગત્ મેં અતિ વલ્લભ  
વસ્તુ કો કોક સ્મરણ કરતે હૈ, તૈસે શ્રાવક મી નિત્ય સર્વચિરતિ  
લેવે કી ચિંતા કરે।

-શ્રીમદ્ ભગવાનંદર શ્રીશ્વર (આત્મારામજી) મહારાજ કૃત-  
'જૈન-તરવાદર્શ', પૃષ્ઠ-૪૪૮.

પ્રસિદ્ધિ પૂર્વક પ્રવ્રજિત કરાય છે. એક બાબુ રજા શિવાય દીક્ષા આપી શકાય નહીં આવી નાદાની અને બેવકુફાઈ ભરી વાતો વદાય છે ત્યારે બીજી બાબુ તેમના જ જીવનચરિત્રમાં રજા શિવાયની દીક્ષા દીધાના દાખલાઓ દેખાય છે. એક બાબુ બીજાઓ તરફથી દેવાતી યોગ્ય દીક્ષાઓને અયોગ્ય કહેવાનું અજ્ઞાન સેવાય છે ત્યારે બીજી બાબુ ભાટ, કોળી, ખાવો અને બે વખત દીક્ષા ત્યાગનારને દીક્ષાઓ આપી પોતાનાથી જ અયોગ્ય દીક્ષા પોષાય છે અને તેથી જ અદ્ય સંજ્ઞાના દીક્ષિતોમાંથી આઠ મહાનુભાવો (?) નું પલાયન પેખાય છે. એક બાબુ ‘જલાલપુરવાળા ચાહે વિનંતિ કરે અગર ન કરે તો પણ શ્રીમદ્ વિજયક્રમજસૂરિવરની મૂર્તિનાં દર્શન, વંદનની નવસારી અને સુરતમાં જાહેરાત અપાય છે ત્યારે બીજી બાબુ જલાલપુર જઈ વંદન નહીં કરવાનું વંચાય છે. એક બાબુ પંજાબમાં મૂર્તિપૂજકો અને સ્થાનકવાસીઓમાં કન્યાઓની લેવડ દેવડ બધ કરાવી કલહ કરાવાય છે, અને સમાનામાં બન્નેય પક્ષોમાં મારામારી કરાવી, માથાં ફેડાવી, રક્ત રેલાવાય છે ત્યારે બીજી બાબુ ત્રણેય ફિરકાંને એકત્ર કરવાના ઉપદેશની અધમતા આદરાય છે. એક બાબુ પંજાબના વિહારને ઉચ્ચ વિહાર જણાવવાની ખાતર—“પંજાબ કા વિહાર કાલા પાની જૈસા હૈ”—એમ બોલાય છે ત્યારે બીજી બાબુ મારવાડથી પંજાબ જતાં સાથે શ્રાવિકા રાખી, માલ મલીદા ખાતાં, રસ્તો કાપ્યાનું કહેવાય છે. ઈત્યાદિ પરસ્પર વિરુદ્ધતાવાળાં કામો કરવામાં અને અસંબંધિત બોલવામાં, ઉન્મત્ત છાકટાની જેમ વિચાર સરખાય કર્યો નથી તેમ કરાતો પણ નથી, અને તેથી શાસ્ત્રાજ્ઞાને

ઠોકરે મારી જનરંજનારે જમાનાની કુદડી સાથે ફરનારા આ મહાનુભાવ (?) નો દંભ અને અસત્યભાષિતાનો હવે વિશેષ પરિચય કરાવવો રહેતો નથી.

**હઠીચંદ—**અરે! ભાઈ!, શાસ્ત્રની નહીં પણ જમાનાની પુંઠે ચાલતા હોવાથી જ ‘જમાનાના જોગી’ કહેવાય છે ને ? શાસ્ત્રમાં.....આચાર્યોએ સાધુમર્યાદાને અણુછાજતું વર્તન કરવાથી તેઓનાં કાર્યોને અનુસારે તેઓને ‘સાવધાચાર્ય’ અને ‘અંગાર-મર્દકાચાર્ય’ નામથી સંબોધેલા છે તેવી જ રીતે (વલ્લભવિજય તરફ હાથ કરીને) આ પણ પોતાના અનુરૂપ કાર્યોથી અનેક નામે નવાજેયેલા છે. જેવાં કે-દંભ-કપટ-પ્રિય હોવાથી “દંભપ્રિય,” હિંસક કાર્યના ઉત્તેજક હોવાથી ‘હિંસાચાર્ય,’ રોટલાતું રૂદન કરવાથી ‘રોટલાચાર્ય,’ વિધવાવિવાહના હીમાયતી હોવાથી ‘નાતરાચાર્ય,’ સંઘ-સ્ત્રામિવાત્સલ્યાદિ સમ્યક્ત્વ શુદ્ધિનાં સાધનોમાં આસ્તિકતા નહીં હોવાથી ‘નાસ્તિકાચાર્ય,’ અને સર્વજ્ઞ ધર્મને \*છોડી સમયધર્મ-સગવડીયા પંથના પ્રકાશનથી ‘સમયજ્ઞસૂરિ’ પણ કહેવાય છે. વળી શાસ્ત્રકથિત આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને મુનિપદની શ્રદ્ધાબ્રજતાના કારણને લઈને પોતાનામાં લાચકાત નહિ દેખવાથી સ્વયંસેવકનું શોભીતું પદ પોતાની રાજ્ય ખુરીથી સ્વીકારેલું હોવાથી ‘સ્વયંસેવક’ તરીકે પણ પ્રસિદ્ધિ મેળવી છે.

---

\* સમયધર્મનું વ્યાખ્યાન-‘પટ્ટધર-નિર્ણય’ પૃષ્ઠ ૧૪૭-૫૨-મામાં તા. ૨૮ ઓગસ્ટ, ૧૯૨૬ના મુંબઈ-સમાચારથી ઉધ્ધૃત.

**ખીમચંદ—**પૂજ્ય ગુરુ ભગમન !, આપ એવા શ્રી-  
તાર્થ સુર્યોના મુખકમળથી—શ્રાવક શ્રાવિકા ક્ષેત્રની ભક્તિનો  
સુપાત્ર દાનમાં સમાવેશ થતો સાંભળ્યો છે અને વલ્લભ-  
વિજયજી તેને અનુકંપા તરીકે ઓળખાવે છે અને પૃથ્વકને  
એમ પણ કહે છે કે—‘હમ કો હમારે ગુરુ મહારાજને એસા  
સિખલાયા હૈ’ આમ બોલી આપના નામને સાથે સંડોવે  
છે તો શું તે વાત સાચી છે ?.

**ગુરુદેવજી—**પારેલજી !, તુમને જો સૂના હૈં વો હી સચ્ચા  
હૈ । અનુકંપાદાન તો દીન દુઃખી કો દયા કી બુદ્ધિ સે જો  
દીયા જાતા હૈ વો હી કહલાતા હૈ । સુપાત્ર દાન કો અનુ-  
કંપાદાન કહના વો તો અજ્ઞાનીયોં કા કામ હૈ । કમી  
અપની બાત સત્ય મનાને કે લિયે ગુરુ મહારાજ કા નામ  
લેના વો તો झूठ चलानेवाला का રસ્તા હી હ । લેકિન  
વિચારક લોઢ વહ કમી મી સચ્ચા નહીં માન સકતે ।  
બાકી—‘टाढ़ जाय रूप और आदत जाय मूल’ इस कहा-  
वतानुसार इस की आदत इस जींदगी में सुधरनेवाली  
नहीं है ।

**નાનકચંદજી—**કિરપાસાગર !, શ્રીદાનવિજયજી કો  
વલ્લભવિજયને પઢાને કો ઔર યોગ કરાને કો બાત  
વલ્લભવિજય કે ભક્તો વારંવાર બાહિર મૂકતે હૈ તો કયા  
વો સચ્ચ હૈ ?

**ગુરુદેવજી—**શ્રાવકજી !, જરા મો નહીં । યહ તો પહિલે  
હી તુમને સૂન લિયા કિ—વલ્લભવિજય મૈ આજમ કા તો  
કયા લેકિન નવતરબ ઔર દૈઢક જૈસા પ્રકરણ કા યથાર્થ

कम नहीं है, तो फिर वो किस तरह पढ़ा सकता है ?। और योग करने की भी बात वो ही कहता-लिखता है जिस को असत्य भाषकों का अमेसर होने की जरूरी हो।

**सुखदेवजी—**( वल्लभविजयजी तरफ देखने ) अरे ! वल्लभ ?, इसी नान्दानीयत कर के अपनी जाति क्यों जाहिर करता है ?। तेने तो परभव का भय ही नहीं रखता है। परभव नहीं है बेसी नास्तिक मान्यताने तेरे हृदय में वास तो नहीं किया है न ?। कभी किया होवे तो आश्चर्य भी नहीं। क्यों कि पेसी मान्यता शिवा जिज्ञासा को छोड़, मनस्वी कल्पना से खड़ी कर झूठ बाजी खेलने का नहीं होता है। भला, मैं तेरे को पूछता हूं कि, तू क्या पढ़ा है कि दान-विजय को पढ़ावे ?। मेरा परिवार में जो विद्वान् गिने जाते हैं, उन में दानविजय भी एक गीनति की व्यक्ति है। उस को सिद्धांत, प्रकरण, ज्योतिष और विधि विधानादि ग्रंथों का असाधारण ज्ञान है वो तो स्व-पर समुदाय के-विद्वात् मुनि अच्छी तरह से जानते हैं। बात भी सच्ची है कि—“ रत्न परीक्षक जानीये, जोहरी नहीं गमाए। ”—बाकी इसकी बात तो सच्ची है कि तेरा जैसा वाचाल नहीं है। यदि तेरा जैसा मान मेलेरीया में मस्त बना हुआ इस की पास प्रदबे की बात छिपा कर बकवाट करें कि ‘मैंने पढ़ाया’ तो विद्वेकी वर्ग यह बात कभी भी सच्ची मान नहीं सकता है। तेने मेरी सामने ही जिस दानविजय की पास ज्योतिष का ग्रंथ धारा और अनेक प्रश्नों का समाधान पत्र द्वारा प्राप्त किया, उस दानविजय की सेवा करनी तो दूर रही परंतु उस को मैंने पढ़ाया पेसा प्रसिद्ध करता है यह तेरी कितनी कृतघ्नता है। एक अक्षर प्रदाता यह

कहाता है तो फिर इतनी महिमत लेकर पढ़ानेवाला तेरा विद्या गुरु की सामने शींग मारने को तय्यार हो जाना वो क्या मानुषी जीवन का कार्य है ?।

और योग कराने की झूठी बात प्रगट कर के जिनाज्ञा का लोपक क्यों बनता है ? प्रथम तो योग विषयक तेरी श्रद्धा ही कहां है ?। वो तो अखबार में तेने दिया हुआ लेखसे स्पष्ट है मालूम है न ? भला, दानविजय को तेने योग कराया तो मैं पृच्छता हूं कि उस वरुत तेरी दीक्षा पर्याय कितना था ? उस वरुत योग क्रिया का ज्ञान तेरे को था ?। तेरे को योग कराने की आज्ञा किसने दी थी ?। योग कौन करा सकता है वो जानता है ?। दानविजय की पिछे तेने दूसरे किसी को योग कराया है ?। नही कराया उस का कारण ?। योग कराने की तेरे में लायकात थी तो तेरे जो जो शिष्य हुए हैं उस को दूसरों की पास योग कराने के लिये भेजने की जरूरत ?। इस वरुत योग कराने की लायक नहीं है तो फिर उस वरुत कहां से आइ ?। उपधानादि क्रिया कराने समय बडील की आज्ञा को पाकर कभी छोटा साधु ईरियावही आदि सूत्रोच्चार करे, इस तरह मेरो आज्ञा से ईरियावही वगैरह बोलने से मैंने ही योग कराया ऐसा बोलना अगर लिखना वो तो गाढा की नीचे चलनेवाला कुत्ता, वृषभ का अपलाप कर के- मैंने ही गाढा खेंचा जैसा मनाने की बात है। प्रतिकूल संयोगादि कारणवशात् कभी योग न हो सके तो भी योगोद्भवहन शास्त्रसिद्ध क्रिया है, अवश्य करने योग्य है- ऐसी प्रभुशासन के रागी की तो श्रद्धा होनी चाहिये न ?। केवल मान पूजा के लिये एक चोमासामें जरासी तप-

અર્ચા કર, ફોટુ પડાયા ઔર જીવન ચરિત મેં રચવા કર,  
'ચરિત્ર નાયક કા તપશ્ચર્યા સમય કા ફોટુ'—વેસા લિ-  
ખાયા તો શુભભાવ સે યોગક્રિયા કરતા તો આત્મકલ્યાણ  
તો હોતા ? । જરા શોચ, વિચાર કર, ઝૂંટી ઝૂંટી ગપ્પ લ-  
ગાના ઘો તો ગપ્પીદાસ ગંધારો કા કામ હૈ ।

**પોપટભાઈ**—પરંતુ પૂજ્ય ગુરુદેવ !, મુઠદાની શાંતિના  
આ ઉપાસકે તો—માણસાઈ મૂકી, લાલન-શિવજી જેવા  
ધર્મધ્વંસકોને સહાય આપી, રાયચંદ્રના રેઢીયાળ મતને  
પોષી, મુંબઈ-માંગરોળ જૈન સભાના હોલમાં આપેલ ભાષણ  
અને—“ જૈન સાહિત્યમાં વિકાર થવાથી થયેલ હાનિ ”—  
નામના પુસ્તકથી જિનમૂર્તિ, જિનાગમ અને સુવિહિતા-  
ચાર્યો ઉપર ભયંકર, અક્ષમ્ય અને અધમ આક્ષેપો કરનાર  
પેલા સંઘ બહિષ્કૃત, બુદ્ધિના બારદાન બેચરદાસ જેવા  
પાપાત્માને અમદાવાદની વ્યાખ્યાનસભામાં ‘રત્ન’ તરીકે  
ઓળખાવી, પ્રભુ પૂજામાં ઉપયોગી કેસર આદિનો બહિષ્કાર  
કરાવી, xઆદીશ્વર પ્રભુને બળવાખોર, પંચ મહાવ્રતધારી  
પવિત્ર મુનિવરોને પઠાણો અને ઘોળા હાથી—અને અજ્ઞા-  
નાંધકારને દૂર કરવામાં અદ્વિતીય દીપક સમાન જૈનશા-  
સ્ત્રાને કૃતવા શાસ્ત્રો જણાવી નાશ કરવાનું કહેનાર ધર્મ-

---

x આ જોવા માટે ‘યુવક સંઘ’ ના નામે ‘ક્રાંતિ’ નામના  
ક્ષેત્રકે ‘સાંજ વર્તમાન’ નામના પત્રમાં પ્રસિદ્ધ કરેલી પત્રિકાઓ  
પૈકીની તા. ૧૬-૬-૧૯૨૯ના સાંજમાં દશમી પત્રિકા, તા. ૨૩-૯-૨૯  
ના સાંજમાં અગીઆરમી પત્રિકા, તા-૨૩-૧૦-૩૦ના સાંજમાં  
એકવીસમી પત્રિકા અને તા. ૩૧-૧૨-૧૯૨૯ના સાંજની ૨૫ મી  
પત્રિકા જોવી.

નાશક પેલા પાપયુંજ સમાન 'યુવકસંઘ' ના નામે નામઈ કરતા દોળાને સહાનુભૂતિ આપી, પ્રભુ શ્રી મહાવીરદેવના વિરોધ વર્તનાર-ધર્મને નામે ધૂતનાર-અને જનતાને ધોળી દહાડે દંડવાનું દુષ્ટ કાવતરું કરનાર પેલી ધર્મદષ્ટિથી પંચત્વ પામેલી કોન્કરંસને પંપાળી, અને દીક્ષા-ત્યાગ જેવા પરમ-તારક માર્ગને વગોવી, એહવો તો કુસંપ અગ્નિનો પ્રચંડ દાવાનાળ સળગાવ્યો છે કે જેનાથી સંપીલી જૈન કોમમાં અશાંતિ અને છિન્ન ભિન્નતાની હોળી પૂરજોસથી લલુકી ઉડી છે.

**નેમચંદ—**અને એ હોળીની ઝેરી જવાળાઓથી ગુરૂદેવજીનો સમુદાય પણ ક્યાં બચવા પામ્યો છે ?

**ગુરૂદેવજી—**તબ તુમ્હારે જૈસે કો ઉસ કી શાંતિ કે લિયે પ્રયત્ન કરના કયા જરૂરી નહીં થા ? ।

**નેમચંદ—**શાંતિને નામે અશાંતિનો ઉત્પાત મચાવવાની જ અનીતિ જ્યાં પોષાતી હોય ત્યાં પ્રયત્નમાં સફળતાની સંભાવના ક્યાંથી સંભવી શકે ? જાકી પ્રયાસ સેવવામાં તો હું મહારા સોસાયટીના માનદ સભ્યો સાથે સંપને માટે શ્રી રામવિજયજીએ પાઠવેલો (છપાવેલ છુકને દેખાડીને) આ સંદેશો પહોંચાડવા ગયો હતો પરંતુ શાસનની પ્રાણના જોખમે અદ્વિતીય સેવા કરનાર શ્રી વિજયદાનસૂરિજી, શ્રી વિજયલખિધસૂરિજી અને મુનિ પ્રવર શ્રી રામવિજયજીના દિન પ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામતા મહિમાથી મેડ બની વર્ષોથી પોષેલા અંગત એક પક્ષીદ્રેષને લઇને તેઓને ઉતારી



भाउधाना अधभता अर्था प्रथमा चेदाता होव अने संपना  
नामि कुसंपना अर्थो करवानी अ भुरी नेम होव त्यां शालि  
-संपना प्रयत्न सेववा छतां सङ्गता न भणे ते स्वाभाविक छे.

बल्लभविजय—( आँखें जल कर के ) जराखा विचार,  
घिबेक और मगज काबु में रख कर बोलो !!!। क्या संप  
के नाम से कुसंप की वृद्धि मेरे से होती है ?। मैं तो जहां  
जाता हूं वहां संप ही कराता हूं। उस बात की माहिती  
तुम को कहां से होवै ?

गुरुदेवजी—( बल्लभविजय तर्फ देख कर ) हां, हां, कुसंप  
के कार्यों को उत्तेजन देनेवाला तूं ही तो है और फिर  
भी उपर से सच्ची बात कहनेवाले को दवाता है ?। जैन  
समाज की छिन्नभिन्नता में मूल कारण यदि कोई ही तो  
तूं एक ही है। तेने बीछाई हुई जटील जाल में फँसे हुए  
जैन समाज और खास कर के मेरा समुदाय की दुर्दशा  
देख कर मेरा हृदय कांप रहा है। संप और तेरे को संबंध  
ही क्या है ?। संप को तो तेने देशनिकाल ही दे दिया है।  
तूं अपने अपराध अनीति-अभ्याय को छुपाने के लिये दूसरे  
निर्दोषों पर 'कुसंपकार' का कलंक रखने की अधम-  
प्रवृत्ति जो कर रहा है वह भी संप के लिये हा ह क्या ?।  
अनंतकृष्ण शास्त्री के मुख से दानविजय की असाधारण  
विद्वत्ता सुन कर बड़ौदा नरेश श्रीमान् सयाजीराव गायक-  
वाड सरकारने धर्मविषयक व्याख्यान सुनने की ईच्छा प्रगट  
की थी, उस वक्त अपना पांच प्रवेश करने के लिये 'दान-  
विजय को कुछ आता ही नहीं है' वगैरह बात खुद हजुर  
पर्यंत पहुंचाने की अधम कोशिश करवाई था वह संप क

लिये ही थी क्या ?। जिस लब्धिविजय की न्यायनिपुणता देख कर उस की पास न्याय ग्रंथों को सूनने का विचार करनेवाला तू, मुलतान में हाय हुबे दिगंबरों के साथ शास्त्रार्थ में मदद देने का जो झंठा उल्लेख करवाता है वो भी संप के लिये ही तो है ?। सुरत में शास्त्रदृष्टि से समाधानी की जब बात चली तब—‘दानविजय मेरे से छोटा है, लब्धिविजय और रामविजय भी मेरे से छोटे हैं वगैरह असंगत वचन तू बोला था वो भी संप के लिये ही होगा ?। बंबई में कच्छी श्रावकों ने बीसा कच्छी की बाड़ी में तेरी पास आकर समाधानी का रास्ता दिखलाया तब ‘लडाइ हो जायगी’ ऐसा भय दिखा कर दूसरा दिन का प्रातःकाल में ही वहां से पलायन कर गया वो भी संप के लिये किया होगा ?। लालबाग की व्याख्यान पीठ पर बैठ कर शुद्ध-उपकार बुद्धि से होता हुआ रामविजय का व्याख्यान मैं-अपना व्याख्यान जल्दी उठा कर-अंध-भक्तों की पास तोफान करवाया वो भी संप के लिये ही करवाया होगा ?।

विक्रम सं—१९८५, भाद्रपद शुक्लाष्टमी के रोज लालबाग से निकली हुई प्रभु की रथयात्रा में-तुझे खबर होने से तेने तो गोडीजी का उपाश्रय छोड़ कर सुबह से ही कोट का उपाश्रय का आश्रय लिया था मगर-तेरे धर्मविहीन भक्तोंने साधुओं पर पत्थर फेंकने का, जझाँरी बाजार में सड़क पर कांच बीछाने का, निंदा के हेन्डबील डालने का, प्रभु-वीतराग देव के रथ और श्राविकापं पर रेतीयां के पुडे गोराने का तथा शोइम शोइम ( शरम शरम ) के पुकार करने का अधम कृत्य किया जो एक नीच में

भी नीच आदमी नहीं कर सकता, उस कार्यों की प्रति तेने जरा भी दिलगीरी नहीं दिखाई उसी में भी संप का ही हेतु होगा ? । शास्त्राज्ञानुसार होती हुई वैराग्यवाहिनी राम-विजय की देशना को उश्केरनेवाली कह कर उसे और उस का अवतरण जो ' जैन-प्रवचन ' के नाम से प्रसिद्ध होता है उस को बंद कराने के लिये बालिशता सेवनी, रामविजय को किसी तरह लोग में हलका दिखाने के लिये मीण के पूतले को प्रपंचजाल का प्रचार करवाना, दाख-इंडा को चरचा को खड़ी करावनी, और ईस निमित्त द्वारा रामविजय का तिरस्कार करवाने के लिये एकतर्फी सभाओं द्वारा अपने इने गीने भक्तों से ठहराव करवाने की खटपट करना, तैसे ही पट्टधर की झूठी चर्चा का उठाना यह सब तेरी कार्यवाही संप के लिये ही होती होगी क्या ? । बाहिर के देखाव से तो तूं संप का पूतला ही बन बैठता है लेकिन तेरे इन कार्यों से स्पष्ट मालूम होता है कि-तूं कैसा संप का हिमायती है ? ।

**वल्लभविजय - कृपानाथ !**, इन सब कुसंपवर्धक कार्यों में ललितविजय, चरणविजय और कितनेक रागांधभक्तों का ही हाथ है। उसी में भी (ललितवि-चरणवि-तर्फ अंगुली कर के) यह दोनों तो ऐसे अधम कार्य करने से मेरे से रुके हुए पर भी विराम नहीं लेते है और हितशिक्षा दी जाय तो यह निकल जाने की धमकी मुझे बताते हैं, आप कृपालु को मैं ज्यादा क्या कहूं ? । बंबई से पूना जाते थे तो बीचमें ' बुलुन ' गाम आता है। उसी में जैनेतर के वहां नया गृह की वास्तुक्रिया में बिना ही पुंछे जा कर, क्रिया में शामिल हो कर, अपनी जातिभ्रष्टता सिद्ध कर दीखलाई

और यह चरणोया तो वर्षाश्रतु में हराभरा घास का कर मदीन्यत हुआ साँठ की माफिक निर्भय हो कर जहाँ तहाँ रखडपट्टी कर के जीवन व्यतित करता है, समय या कर यदि वो हर्फ हित-शिक्षा के रूप में कहने में आ जाय तो आंखें फाड़ कर डराता है। ( हाथ जोड़ कर ) कृ...पा... को..., मैं अब ज्यादा क्या कहूँ ?।

व्यथा—

येक आवड—( वल्लभविजय तरङ्ग देष्मिने ) शुश्रु !, ओलाह तो तमाझी ने ?, तमाझं देष्मे तेतुं शीजे येभां नवाछ शी ?. आप आरवटु करतो होय तो तेने छोक्को भखु ते न शीजे ने ?.

गुरुदेवजी—( वल्लभविजयने उद्देशीने ) ये सब कुसंप के कार्यों में तेने रीका बैसा तो मैं मानता ही नहीं। क्यों कि—मैंने तेरा अच्छी तरह सहवास किया है, इस लिये “-चरित्रं विजानीयात्, चरित्रं सहवासिनः।” इस नियमानुसार तेरी शुद्धता (?) मेरी ध्यान बाहिर नहीं है। इस बात का खुलासा तो मौका पर किया जायगा। इस वक़्त तो मैं ऐसा ही करता हूँ कि—निकल जाने की धमकी देता हो तो जाने दे। कल निकलता हो तो आज निकल जाय। तू क्यों डरता है ?। हाँ, तेरा काम में सहायक होने से इन के जाने से तेरे को मुशीबत तो होगी, लेकिन ऐसे दंभियों को पास रखने से न उस का भला, न तुझ को लाभ। उन के अनुचित कर्त्तव्यों से जैन समाज में आपत्ति फैल रही है। मैं तो इहो के जीवन की जान कर चकित होता

है। अफसोस !!! वह चारित्ररत्न-तुराचारी, नीति रीति से अष्ट, मिश्रकारी के पास खड़ा गया है। इसीसे इसकी कि-म्मत नहीं होती। जैन धर्म के साधु, साधु-जीवन का आ-वही थे, ज्ञान संपन्न थे, आज वीं तीन व्यक्तियों की कृपा (?) से जैन धर्म के ज्ञान-क्रिया-पाप साधुओं में भी लांछन आ रहा है। ज्ञान और क्रियासंपन्न साधुओं को शासन रक्षा और अपना गौरव स्थिर रखने के लिये जाति-क्रिया-हीन व्यक्तियों को जैन समाज से बहिष्कार करना चाहिये।

( आगण— )

गुरुदेवजी—कहाँ है ललितविजय और चरणविजय ?

( अन्तेय जल्दा नभरां करती नष्ट नारीना नेम इसते थड़े अने भलकती यासे गुरुदेवजना यरण बेदया आगण वधवा लाग्या अटले )

गुरुदेवजी—बस, वहाँ ही तुम्हारे गुरु के पास हो ठहर जाओ। धर्मनाशक, पापपोषक, स्वार्थसाधक, और साधु जीवन बीतानेवालों पर झूठे कलंक चढ़ानेवाले तुम हो इस लिये यहां आने की कोई जरूरत नहीं है, ( दोनों वहाँ ही ठहर जाते हैं, और गुरुदेवजी फिर उन्हीं को पूछते हैं ) भला ! यह तो बताओ कि तुम्हारा गुरु, अधर्मवर्धक कार्यों से रुकता है तो भी तुम उसी से विराम नहीं लेते हुए उस कार्य को किये हो जाते हो इस में तुमने कौनसा लाभ समझ रक्खा है ?।

ललितविजयचरण—विजय—कृपानाथ !, आप को हम हृदय की सरलतापूर्वक विज्ञप्ति करते हैं कि-इन की अनुमति

शिवा एक भी कार्य हमने नहीं किया है, जो रुकने की बात बुलाती है वह साफ गलत है ( पिछे बल्लभविजय तर्फ देख कर ) क्यों साहब !, दानविजयजी महाराज और लब्धिविजयजी महाराज की खोटी निंदा करने का कार्य किसने करवाया था ?। रामविजयजी की फैली हुई कीर्ति आपसे सहन न हो सकी तब इंडा-दारु की खोटी चर्चा व्याख्यान की पाठ परसे किसने उठाई थी ?। और “ सारा जैन समाज को यह वाक्य से कलंक लगता है ” वगैरह कह कर तिरस्कार करवाने के लिये ठहराव की सूचना के पत्र शायर में लिखवाने में क्या आप शामिल नहीं थे ?। वृद्धि-

विजय को अपने भक्तों द्वारा अगडं बगडं समजा कर, उस के हस्ताक्षर ले कर, उस के नाम से इन्टरव्यू प्रगट करवाने में आया था उस में क्या आप की सहमति नहीं थी ?। बंबई समाचार के प्रतिनिधिने सुरत में वृद्धिविजय की मुलाकात ले कर सच्चा समाचार-इन्टरव्यू-अपने अखबार में प्रगट किया और पेस्तर का इन्टरव्यू वृद्धिविजयने दिया ही नहीं ऐसा सच्चा खुलासा प्रसिद्ध हुआ तब उस को झूठा ठहराने के लिये दो आदमीयों को कागज लिख दिया और जलालपुर में वृद्धिविजय की पास भेज कर उस के हस्ताक्षर लेने की कोशीश किसने की थी ?। पोलपत्रिका म मुनिप्रवर श्री रामविजयजी की झूठी बात छपवाने में क्या आप शामिल नहीं थे ?। पट्टधर की चर्चा उठा कर सुविहिताग्रणी, अखंड-प्रतापी, विद्वज्जनशिरोमणि आचार्य श्रीमद् विजय-कमलमूरिजी, जो गुरुदेवजी के सच्चे, वास्तविक और एक ही पट्टधर हैं उन का अपलाप करने की और अन्याय पहुंचे ऐसे लेख लिखवाने की कुचेष्टा-हलकी में हलकी

प्रवृत्ति-किसने करवाई थी ?। ऐसी ऐसी कितनी बातों की गीनती हम आप को करावें ? संक्षेप में हम इतना ही कहना समुचित समझते हैं कि-ऐसे ऐसे नहीं करने योग्य अनेक कार्यों में आप की समुपस्थिति और सम्मति होने पर भी 'मेरे रोकने से रुकते नहीं हैं' वगैरह मृषावाद का आश्रय ले कर विश्वस्तों का गला काटने जैसी प्रवृत्ति आप की तर्फसे होती है-सा...हे...ब !, जरा सोचो !, और सत्य बोलने का अभ्यास करने की कृपा करोगे तो उसी में स्वपर-उभय का आत्मश्रेय होगा ! ! ! ।

वल्लभविजय-( क्रोधित हो कर ) मेरा कहना मानना नहीं, अपने मन चाहा करना और विश्वासघातकपना स्वयं कर के दूसरों के शिर पर विश्वासघातकता और झूठपना का कलंक लगाना इस में क्या तुम्हारी कम धृष्टता है ?। ( ललितविजय तर्फ देख कर ) तेरा नहीं बोलने लायक-अमुक दुर्गुण से तेरा ओघा खोंस लेने का विचार मैं मैं था उस वक्त तुझे आश्रय दे कर, तेरा रक्षण करने वाले महात्मा श्री चारित्रविजयजी महाराजने अपनी अंतावस्था में ज्यादा साधु पास नहीं होनेसे-तुझे अपनी पास रहने को बहुत ही कहा लेकिन शिष्य के लोभसे उन को छोड़ कर तू जयपुर चला आया, बाद महात्माजी स्वर्गवासी हो गए, यह क्या कम विश्वासघात कहा जाता है ?। वीलेपारले में सेनेटरीयम खुल्ला करने की क्रिया कर के तेने मुनि-धर्म का लीलाम किया था वो क्या मेरे कहने से किया होगा ?। बंबई से विहारमें थाणाकी पास 'बुलुन' गाम में जैनेतर के वहां नूतनगृह की वस्तुक्रिया में तू एकदम पहुंच गया था सो मेरी आज्ञा से गया होगा क्यों ? और बम्बईसे वरकाणा जाते हुए तेने थाणासे आगे रात्रिको मोटरमें बैठकर विहार

क्रिया और इकट्ठी बिबावसी नहीं रखनेसे रास्तेमें खड़ा की पोलीसके हाथ में पकड़ा गया, और वहाँ २४ घंटे तक तेरे को बरहेज रहना पड़ा, पीछे बड़ी मुश्किल से कुट कर आने डोहो में बैठ गया, वे सब होने क्या मेरो आज्ञा से किया था ? ( जने कल्याणिलय तरफ देखीने । ) क्यों रे ! बुरी दानत का बलचाखोर ? , माधवबाग में मिली हुई फाट्टे-फाट्टी दशा भीमाली परिषद् में विधवा-विवाह का ठहराव बकत जी तू मया था सो क्या मुझे कुछ कर गया था ? ( गुरुदेवजी सन्मुख देखीने ) पूज्यवर्य !, यह तो जहाँ तहाँ इच्छामुसार भटकता है और इस लिये ही अनाचार सेवने जैसी सेतानीबत भरी बातें बाहिर आती है तब मेरा अंतःकरण जल कर भस्म हो जाता है । स्वामिन !, मेरा दुष्कर्म का उद्घ पेसा हो रहा है कि-अबान से नहीं कह सकता ।

**ललितविजय** - ( बलुभविजय तरफ देखीने ) साहब ! सभी बात में क्रोध करना और अपना पापजनक प्रपंच को छिपाने के लिये सब बोलनेवालों को दखाना वह अच्छा आदमी का कार्य नहीं कहलाता है ।

**बलुभविजय** - ( बहु ज तपीने ) तो क्या मैं झूठा बोलने-वाला, दगाबाज, विश्वासघातक, प्रपंच करनेवाला और नीच में नीच काम करनेवाला बेवकूफ आदमी हूँ पेसा तेरा कहना है ? ।

( सुर शिष्यता जमता विशेष रंगने अटकाववा वयमां— )

**द्वारकादास**—अरे ! आपदा !, भांड भांड डमण्ड डेटवांड वर्षाथी शांति-समाधानी पूर्वक भणीने रडैता डता तेमां वणी कटाखे आ डोणी कं सजगवो छे ? ।



**મોહનલાલ**—સુરખી !, આ તમારા બોલવા ઉપરથી તો પહેલાં બન્નેયને પરસ્પર ખટપટ ચાલતી હોય તેમ માનવાને કારણ મને છે અને બાલુવાની ઈચ્છા થાય છે કે કયા કયા કારણે કેવા કેવા પ્રકારની ધમાલો થતી હતી !

**દ્વારકાદાસ**—અરે ચાર !, આ સાંભળાવનામાં મજા નથી પણ ત્યારે તમારો સાંભળવાનો દૃઢ આશ્રય છે ત્યારે—જે કે કહાણી તો ઘણી ય લાંબી છે છતાં—ટુંકાણમાં જણાવવાની જરૂર પડે છે. નાત એહવી છે કે બન્નેયની પ્રકૃતિઓ તો આપણે સાંભળી તેવી હોવાથી એક બીજાનો પાટો બંધ બેસતો ન આવે તે સહજ છે અને તેને લઇને વર્ષે બે વર્ષે ધમાલો થતી અને પોતાની રાવા ગચ્છાધિપતિશ્રી વિજયકમલ સૂરિજીની સેવામાં પત્રદ્વારા પાઠવતા. એ પત્ર વ્યવહારમાં પરસ્પરિક દુષ્ટ, અંડાળ, પાપિષ્ઠ, વિગેરે વિશેષણોથી વિશિષ્ટ, સભ્યતા(?) પૂર્ણ, શબ્દ પ્રયોગ આપસ આપસમાં ગુરૂ શિષ્ય કરતા કે જેથી કોણી અને કુંભારનાં કુલો પણ લાજે. આ ઉચ્ચ (?) સાહિત્ય જે બીજાના હાથમાં હોતે તો આપણે ક્યારનાય દેખવા ભાગ્યશાળો થયા હોતે. પરંતુ સદ્ભાગ્યે ગચ્છનાયકના ગંભીર સુશિષ્યોએ શાસન ઉડ્ડાહના લયથી પ્રસિદ્ધિમાં નહિ મૂકવાનું ઠહાપણ વાપરી જનતાને તેના વાંચનથી વંચિત રાખી છે. નહિ તો કુળ-જાતિ, સાધુતા, અને શાંતિનો પૂરો પરિચય મળતો. વળી લલિતવિજયનો એવો ખુંચાવી લેવા પંખ-ખના.....આમથી વલ્લભવિજયજીને વિહાર કરવો પડેલા પણ લલું થજો મહાત્મા ચારિત્રવિજયજીનું કે તેઓએ આશ્રય આપ્યો જેથી ગુરૂને માગ માથી પાછું કરવું પડ્યું અને આજે સાધુના લેખાશમાં લલિતવિજયને જોવાને આપણે ભગ્યશાળી થયા છીએ. જૈન-પત્રને પાને પણ—સુનારકા સુત,

માતા વ્યભિચારિણી, ગુરૂદ્રોહી, રૂસ્સી હુઈ ખોલ્લીકી તરફ મુઠ રખનેવાલા, વિગેરે વિસ્તૃત વિવેચન દ્વારા—શિષ્યની પ્રશ્ન-શાથી વાંચનના શોખીનેને વાંચનનો લાલ આપવાનું ભુટાયું નથી. ખંભાતમાં ખાનગી અને વડોદરામાં ઝવેરીને ત્યાં થયેલ ગરબડના કારણથી જેના મકાનમાં મુહુપત્તિ પડી-લેહી નહોતી તેના મકાનમાં પણ ભર ચોમાસામાં ઉપાશ્રય છોડી જવાની ફરજ પડી હતી અને ચારેય તરફ ખૂબ ધૂળ ઉડી અને અંતમાં શાણાઓની સમજૂતીથી વ્યાખ્યાનની સભા વચ્ચે માર્ફી મંગાવી, પ્રાર્થાશ્રિત્ત આપી મામલો શાંત થયાનું સર્વ કોઈની જાણ બહાર નથી રખાયું. ભાઈ !, આવી આવી આ બન્નેય વીરોની વીરતાનાં વિગતવાર વૃત્તાંત વદવા બેસું તો પાર આવે તેમ નથી માટે આટલાથી જ સંતોષ માનવાની ભલામણ કરી વિરમું છું.

**એક શ્રાવક—**ગુરૂશ્રી !, કાંતિવિજયજી સાથે કરેલા મુંબઈના ચોમાસામાં મુંબઈથી એક સુપ્રસિદ્ધ શ્રીમંતે પંજાબની સાંભાળ લેવાવાળા સાહેબના સદાચારમાં ભોપાળું દર્શાવનારા પત્રો ઠામ ઠામ લખેલા તેમાંના ( હાથમાં પકડેલા પત્ર દેખાડીને ) આ પત્રથી અને મારવાડથી પંજાબ જતાં ઉચ્ચ વિહારમાં શ્રાવિકા સાથે રાખ્યા વિગેરેનો ( ખીજ પત્રો દેખાડીને ) દેખાડીને ) આ પત્રોથી સર્વ પોલ હું જાણું છું. આજા હોય તો ખોલું. સાંભળતાં ઘડીભર ગમ્મત થશે.

**ગુરુ દેવજી—**શ્રાવકજી ! પેસી પેસી ઘાતેં પ્રસિદ્ધ કરને સે શાસન કો અપભ્રાજના હોતી હૈ. ઔર સાધુ ધર્મ પર સે લોગોં કી બદ્દા ઉઠ જાતી હૈ । જો જાનનેવાલે લોગ હૈ

जो तो सर्व बात अच्छी तरह जानते ही है। अतः बन्द रखने में ही लाभ है।

**श्री ३ श्रीवक्त्र**—पूज्यपाद गुरुदेव !, नेवी आपनी आशा.

**जसवंतराय**—गरीबपरवर !, यह तो अब टोक है। लेकिन आप श्रीमान्ने फरमाया था कि—“ पंजाब की सार संभाल बल्लभ लेवेगा ”। इस वाक्य से क्या यह ध्वनि नहीं निकल सकती है कि आप की पीछे आप की आज्ञानुसार चलनेवाला और आप की गद्दी को शोभानेवाला बल्लभविजय ही होगा ?। और आपश्रीजी की पेसी उमदा भावना थी तो फिर आज इन्हे लोग ‘शासनप्रोही’ ‘नास्तिक’ ‘दंभप्रिय’ ‘कुसंप-वर्धक’ ‘विधवा-विवाह के गोर’ ‘पाखंड-मत-पोषक’ ‘अर्थ काम का उपदेशक’ ‘मृषा-भाषक’-लेखक’ तथा देडकों-दर्दूरों का दानव, बगैरह पदवियों से क्यों नवाजते है ?।

**गुरुदेवजी**—अरे ! अकल के दुश्मन !, मैंने जो कहा था वह बहुत ही अच्छा कहा था। उसका अर्थ तुम लोग उल्टा कर बैठे हो। मेरा आशय कुछ और ही था। वह आशय इस प्रकार का था कि—इस का माया-दंभ से भरा हुआ विनय नाटक, ज्ञान विना का घमंड, खोटी वाह वाह कहलाने का शौख, और दीक्षा लेकर थोड़े ही वक्त में मेरे से अलग होकर स्वेच्छानुसार रखडने की प्रवृत्ति से इस को सारी ही परिस्थितिका परिचित मैं प्रथम से ही हुआ था। और संपूर्णतया समजता था कि—इस माया का पूतला को समजदार गुजरात स्थान नहीं देगा। क्यों कि—

गुजरात यह एक कसोटी का सर्वोपरी स्थान है। वहां जाते ही इस का प्रपंचरूप पडदा फट जायगा और खुल्ला रूप में जाहिर होने से इस का छल-कपट, लोगों को अच्छी तौर से दिखने में आयगा। इस से इस की जो कुछ आबरु होगी वो भी मिट्टीमें मिल जायगी, अतः पंजाब में ही उदरपूर्ति कर के जीवन व्यतीत करेगा तो उस की शोभा है। पंजाबी लोग मेरी तरफ पूर्ण भक्ति-वाला होने से मेरे शिष्यों पर भी सद्भाव रखें यह एक स्वाभाविक बात है और इस लिये ही बल्लभ को पंजाब में पेट-पूजा वगैरह में हरकत नहीं आयगी ऐसा 'इस की अयोग्यता को देख कर' मैंने कहा था, लेकिन तुम्हारे जैसे दृष्टिरागी-ममत्वांध लोग मैंने अमुक आशय से कहा हुआ जो वाक्य, उस का उल्टा अर्थ करे इस में तुम्हारी अज्ञानता के शिवा और कोई कारण मेरी समझ में नहीं आता है। और इस की अयोग्यता के विषय में मेरा जो हार्दिक अभिप्राय था वो तो इस उच्छृंखलने—'गुजरात में पैर धरते ही-चारित्रपात्र मुनिओं को 'पोटलीया' कह कर, लालन-शिवजी जैसे धर्मविरोधियों का पक्ष कर के स्वदेश की खटपट में पड कर, केसर वगैरह का बहिष्कार करवा कर \* उपधानादि सत्कृत्यों में खरचाते हुए द्रव्य को

---

\* महावीरस्वामी कहते हैं, हे गौतम !, जो प्राणी जिस समय में व्रतोपचार ( उपधान ) करे, तिस ही समय में तूं जिनाज्ञा कर के ग्रहण करा है व्रत जिसने ऐसा तिस को जाण । ऐसे जिसने उपधान करा है, सो प्राणी भवांतर में सुलभबोधि होते है, और इस के (उपधान के) अध्यवसायवाले को भी, हे गौतम ! आराधक कहा है। परंतु हे गौतम !, भक्तिवाला जो प्राणी उपधान

धूम्राडा कह कर, शासनद्रोहीयों को सहाय दे कर, और शास्त्राज्ञा मूजिब बर्सेते हुवे अपने पूज्यों की सामने बहारबटीयापना कर के '—सिद्ध कर दिखाया है। मेरे पट्ट की लायकात अगर इस में होती तो क्या ऐसा कहने में मुझे शरम आती थी कि—मेरे पट्ट पर बल्लभने हो बिठाना ?।

“ पंजाब की सार संभाल बल्लभ लेवेगा ”— इस वाक्य से तुम जो आचार्य पद का अर्थ निकालते हो तो मैं सच्च कहता हूं कि—तुम्हारी सुबुद्धि ( ? ) परत्वे मुझे हांसी आती है। अगर तुम्हारे जैसे अर्थशास्त्रीय जो दुनिया में रहे होते तो धर्म का लोप कभी से हो गया होता। लेकिन दीर्घकाल पर्यंत धर्म अचल रहनेवाला होने से विचारक, बुद्धिमान एवं धिवेकी वर्ग का अस्तित्व है। इसी से तुम्हारे जैसों के कल्पित अर्थों का करना वह पागलों का प्रलाप की मुवाफिक ही गीने जाते हैं। मैंने तो इस बात को पेस्तर से ही शोचा हुआ था कि— हाथी की अंबाडी को गद्धा नहीं उठा सकता है। तथापि पट्ट शोभानेवाले के स्वप्ने आते हैं ?। ऐसे ऐसे स्वप्ने से तुम्हारे जैसे कांधीआओं की जींदगी व्यतीत होती हो ऐसा मालूम होता है। अरे ! जिस में जैन साधुता की योग्यता में शंका हो उस के

बिना श्रुत को ग्रहण करे, तिस को नहीं ग्रहण करने वाले के सदृश जानना। तथा जो जीव, तीर्थकर की, तीर्थकर के वचनों की, संघ की, और गुरु जन की आशातना करता है, सो आशातना बहुल प्राणी, हे गौतम !, संसार में भ्रमण करता है।

—श्रीमद् विजयानंदसूरीश्वर (आत्मारामजी) महाराज कृत—

—तत्त्व—निर्णय—प्रासाद, पृष्ठ—४६२.

लिये आचार्यपद की बात करते हुए तेरे को शरम भी नहीं आती है ? भला, मैं प्रथम कभी पूछता हूँ कि इसे आचार्य पद देने में किसी प्रामाणिक साधुओं की सम्मतिपं मिली थी क्या ? ।

जसवंतराय—हां कृपालो !, बहुत से साधुओं की सम्मतिपं मिली थी । इन प्रमोदविजयजी महाराजादि को ही कुछ लिजीए साहब ? ।

गुरुदेवजी—क्यों प्रमोद !, बल्लभने आचार्य पद देने में बहुत से साधुओं की सम्मति थी ऐसा जसवंत का कहना ठीक है क्या ?

प्रमोदविजयजी—हज़ूर ?, बिल्कुल नहीं, इस का बोलने का और लिखने का ठिकाना ही कहां है ? । एक वख्त तो आपके पट्ट पर—समुदाय के सर्व साधु की सम्मति से—कमलविजयजी को स्थापन कराए गए ऐसा अखबार में स्वयं प्रगट करता है और दूसरी दफे अमुक कारणों से अपने माने हुए गुरु की अंधधुद्धा में अंधा होकर आपके वास्तविक पट्टधर की मश्करी करने तक की धृष्टता करता हुआ भी शरमाता नहीं है । पूज्य गुरुदेव !, दूसरों के लिये तो क्या कहता परंतु धर्मनाशकों का प्रबल आक्रमण रोकने में अविरत प्रयत्न करके शासन का अनुपम रक्षण करने वाले आप जैसे धर्मोद्धारक गुरुदेव के मुख से,—शास्त्र विरुद्ध कार्य करके शासनद्रोही की उपाधि को प्राप्त करने वाला—यह बल्लभविजय की आप से भी उच्च गति होने का कथन का उल्लेख करने से भी कहां अटका है ? । इसी से आप जैसे महान पुरुष की क्या कम अवज्ञा की है ? । दृष्टिराग

से रंगा हुआ और झूठ बोलने लिखने की आदत वाला यह 'गांड विमाना दालभाजी' माफिक दोनों तरफ गबडने वालों होने से इस का वचन विश्वासपात्र नहीं है। और जिस गुरु को यह मानता है उस का खोटा बचाव करने के लिए शेट आणंदजी कल्याणजी अमदावाद ने एक अपील की थी और वो अपील की नकल शेट कस्तुरभाई लाल-भाई दलपतभाई आदि आठ महाशयों पर भेजी गई थी, लेकिन किसी ने भी उसका जबाब नहीं दिया—इसी से इस की लायकात जनता में कितनी है ! वो समजदार लोग अच्छी तरह समज सकता है। पूज्य श्री !, जब जसवंत बहुत से साधुओं की सम्मतिओं की बात करता है तब दूसरों को पूछने की कोई आवश्यकता नहीं है। क्योंकि प्रत्येक साधुओं की रायचाला सम्मति-पत्र में आप की सेवा में दाखल करता हूं ( एम कहीने सम्मति पत्र गुरुदेवजीना हाथमां मूके छे ) इस को देखने से आप को भली भांति से ज्ञात हो जायगा कि=वल्लभविजय का नाम किसीने भी स्वतंत्र रीति से सूचन नहीं किया है।

गुरुदेवजी—( सम्मति पत्र को अच्छी तरह देख कर ) प्रमोद !, यह सम्मति-पत्र देखने से स्पष्टतया मालूम होता है कि—कितनेक तो वल्लभ अगर किसी दूसरे को—जिसे पट्टधर बनावें उसे—मान्य रखना हमें मंजूर है ऐसा अभि-प्राय प्रगट किया है और कितनेकों ने 'कमल' 'कांति' वगैरह के नाम सूचन किये है, मगर तेरे कहने माफिक किसी ने भी सिर्फ वल्लभ का ही नाम जाहिर नहीं किया है। और वल्लभ ने भी अपने को मिलता हुआ आचार्यपद को अस्वीकार करके कमल को दिलाने की उदारता की है ऐसा उल्लेख भी नजर नहीं आता है। जब यह जसवंत

बहुत से साधुओं की सम्मति की गप्प लगाता है तब बल्लभ उदारता का गोला गबडाता है, इससे तो मुझे बहुत ही आश्चर्य-अजायबी होती है।

प्रमोदविजयजी—कृपानाथ !, इस से साबित हुआ कि जसवंत झूठा ही है तो इसे अब जाने दीजिए और उदारता की लंबी लंबी बागैं पुकारने वाला कुलदीपक (?) आपश्री के सन्मुख ही खड़ा है तो आप इससे पूछ लीजिए, ताकि सब बात का खुलासा हो जाय।

गुरुदेवजी—( बल्लभविजयजी तर्क देख कर ) बल्लभ !, तेरी तर्क से हरेक वख्त यह बात बाहिर आती है कि—“ मुझे आचार्यपद मिलता था लेकिन मैंने उस का अस्विकार कर के कमलविजयजी महाराज को दिलाने की उदारता की। ” तो मैं तेरे को पूछता हूं कि-तेरी यह बात को,—इसी मंडल में बैठे हुए मुनिओं की पास टेका दिलवा कर अगर कोई लेखित पूरावा हाजीर कर के-सच्ची सिद्ध कर सकता है क्या ?।

( इस प्रश्न को सून कर के छली टेका देवे ऐसा नडीं डोने से और न के छली डोने से स्तब्धता पूर्वक मौनलंभन का आश्रय दिया और लज्जा से नीचा मुड़ करके भडा रह गया. उस वख्त भीय में )

प्रमोदविजयजी—परंतु साहेब !, लिखित पूरावा खड़ा करने की कला इस में कहां कम है ?। अभी बनावटी कागज तैयार कर के हजुर की सेवा में पेश कर देगा। आप श्रीमान देखेंगे तो मालूम होगा कि-जो कागजें जिन के नाम से बाहिर मूकता है उन की लेखन पद्धति व भाषा



દેશને સે જ્ઞાત હોતા હ કિ યે જિન કે નામ સે જાહિર કરતા હે ઉન કી હે હી નહીં, તો મી ઉન કે નામ સે જાહિર કરને મેં લેશ માત્ર રુકાતા હે કયા ?। ઇસ મહાનુભાવ(?) કા તો ગૂજરાતી કહાવતાનુસાર યહ કાયદા હે કિ-“માર બુધું અને કર સુધું।”

**હર્ષવિજયજી**—કૃપાલો !, એતો આની સ્તબ્ધતા અને મૌનાવલંબન જ કહી આપે છે કે-આના ગાદપુરાણમાંથી નિકળેલ ગમ્પગોળા શિવાય કોઈનો પૂરાવો નથી. આચાર્ય પદની મહત્તા જેમ જેવી તેવી નથી તેમ તે પદે આરૂઢ થનારને માથે જો સમજે તો જોખમદારી પણ ઓછી નથી. પ્રભુ શ્રા મહાવીરદેવના પ્રવચન રૂપ અખુટ ખજાનાના રક્ષણનું કાર્ય તો વિશ્વાસ લાયક વ્યક્તિને જ સોંપાય કે જે પ્રાણોત્તે પણ બેવકા ન નીવડે. અને (વલ્લભવિજય તરફ અંગુલી નિર્દેશ કરીને) આ સુશિષ્યે (?) તો શાસન વિરૂદ્ધ કામે કરી-અર્થ કામની દેશના આદિ દઇને-વિશ્વાસ ગુમાવ્યો છે. આપશ્રીએ અનેક વખત સંભળાવ્યું છે કે—“અર્થની દેશના જે દીથે, ઓળવે ધર્મના ગ્રંથ રે; પરમપદનો પ્રગટ ચોર જે, તેહથી કેમ વહેશે પંથ રે-સ્વામી સીમધરા વિનતિ.” એટલે વાચકવર શ્રીમદ્ યશોવિજયજી મહારાજશ્રીના આ કથનથી દૂધ રક્ષણનું કામ ખીલાડીને સોંપવાનું જેમ અનુચિત છે તેમ બેંક, વ્યાવહારિક કેળવણી, ઈલમો-હુન્નરો વિગેરેથી દ્રવ્યોત્પત્તિ કરવારૂપ અર્થની દેશના દેવાવળાને શાસ્ત્રે ચોર તરીકે દર્શાવ્યો છે તેના હાથમાં પ્રવચન-લક્ષ્મીની રક્ષાનું કામ સોંપવાનું મોકુફ રાખી, જેની નસે

नसभां धर्मरक्षानुं न रक्षत रात दिवस वही रह्युं डोय तेभी  
व्यक्तिनी शोध करतां सर्व समुदायने कमजविनयणुं न देभाया  
अटले तेमने न ते स्थान अपायुं ते सर्वथा उचित देभाय.

प्रमोदविजयजी—पूज्यवर्य !, उदारता कर के कमल  
विजयजी को आचार्यपद दिलाने की बात तो उदरपूर्ति  
जितना अन्न का ठिकाना नहीं और सारा शहर जिमाने  
की जाहिरात जैसी बात है। यह तो इस महरबान की  
शीकल और ढाईअंगुल का ललाट ही कहता है कि-इस  
के भीतर उदारता का वासाने कहां वास किया होगा ?।  
उदारता की झूठी बात बोलनेवाला और पद प्राप्त करने  
की पूर्ण अभिलाषावाला यह बिचारा मिलता हुआ पद  
को जाने दे वैसा कच्चा नहीं था, लेकिन-“ भाग्यानुसारिणी  
लक्ष्मीः। ”-पद-संपत्ति भाग्य-पुण्य बिना क्या मिल सकती  
है ?। चाहे उतना धमपछाडा-नहीं करने योग्य कार्य किया  
जाय तो भी भाग्य-पुण्य बिना कार्यसिद्धि नहीं होती है  
और ठोकरें खानी पडती है। तब भाग्यवान् को अनिच्छा  
होने पर भी बहुत से आग्रहपूर्वक पद-संपत्ति स्वयं मिलती  
है। श्री कमलविजयजी के संबंध में भी ऐसा ही बनाव  
बना है। आप का पट्ट पर किस को बिठाना ?, और किस  
की आज्ञा में रह कर संयमयात्रा का निर्वाह करना ?, ऐसा  
बिचार आप के सर्व शिष्यों का हुआ। परामर्श करने से-  
आप का फरमान मुवाफिक चलनेवाला, शासन का रक्षण-  
पूर्वक विशाल समुदाय और संघ का आधिपत्य करने की  
लायकातवाला, शुद्ध सम्यक्त्वधारी बालब्रह्मचारी, आदर्श-  
संयमी, प्रभावशाली, प्रौढ प्रतिभासंपन्न, शुद्ध मार्गोपदेशक,  
सत्यभाषक, और जिसकी आकृति देखने से मानो राजयोगी

ન હો પેસી આકર્ષક-મહાકૃતિવાલા-નિરીહ યોગીશ્વર શ્રી  
જી. મેં યોગ્યતા જેવું કર સારા હી સમુદાયને  
બહા પરિશ્રમ-ઉઠા કર આપ કે પશ્ચિમ પટ્ટ પર બિઠાવ્ય  
ઔર નત મસ્તક સે સમીને ઉન કી આજ્ઞા ઉઠાઈ.

**અનુપચંદ**—પણુ ગુરુદેવ !, (કમળવિજયજી તરફ હાથ  
કરીને) આ પુણ્ય પુરૂષને-જાતિ, કુલ, આકૃતિ, સ્વરૂપ વક્તૃ  
તા, જ્ઞાનસંપન્નતા અને પ્રભાવક્રંતાદિ શાસ્ત્ર-નિર્દિષ્ટ આ-  
ચાર્યના બાહ્ય-અભ્યંતર સદ્ગુણોનો વાસો નિહાળી-આ-  
પની પાટ આપવાનું કહેવાયું પણ સ્વિકાર કરે ત્યારે ને ?  
આ તો એમજ જણાવવા લાગ્યા કે હું તે સ્થાન લેવા મા-  
ગતો નથી. બીજા ગમે તેને આપો. પણુ યોગ્યતા વિના સ્થાન  
બીજાને અપાય કેમ ? હું આપ શ્રીમાનને જણાવીશ કે આપના  
પછી આવા કાર્યમાં સમુદાયના શાણા સાધુઓ અને આ-  
પના ઉપાસકોને આટલી મહેનત કરવાનો અગર નિહાળવાનો  
કોઈ પણ પ્રસંગ પ્રાપ્ત નહિ થયો હોય. ગુરુદેવ !, વધું શું  
કહું ? ત્રણ ત્રણ રાત્રિના ઉબગરા આજીજી કરતાં થયા  
ત્યારે છેવટમાં સર્વના માનને ખાતર પોતાની અનિચ્છા  
છતાં આચાર્ય પદનો સ્વિકાર કરવો પડ્યો, આ મહારી  
આંખો આગળની વાત છતાં ઉદારતાની વાતો વદાય એ  
તદ્દન અનુચિત કહેવાય. મહેને તો લાગે છે કે પંજાબમાં  
યોજાયેલ યોજનામાં નિષ્ફળતા મળતાં આ એક જાતનું  
તર્કટ ઉમું કર્યું છે.

**કાંતિવિજયજી**—( અનુપચંદ તરફ દેખીને ) તમારું  
કહેવું બરાબર છે. વાત એહવી છે કે-પંજાબના ગણ્યા

ગાંધ્યા ભક્તોને સાધી હુંશીયારપુરમાં આચાર્ય પદ લેવાનો તાકડો સાધવાની અને તેને માટે અમૃતસરથી વિહાર કર્યાની વાત મહારા સાંભળવામાં આવતાં મહેં પંબળના આગોવાનોને પત્ર દ્વારા જણાવ્યું 'કે વલ્લભવિજયથી ઓગણીસ નંબર મહોટા છે, તેમાંથી જ્ઞાનાદિ ગુણથી શોભિતા મહારાજ શ્રી કમળવિજયજીને આચાર્ય પદવી માટે સમુદાયે પસંદ કર્યા છે, માટે ખબરદાર ! સમુદાયની સમ્મતિ વિના કામ કરશો તો તેનું જોખમ તમારે સહવું પડશે અને વલ્લભવિજયને પણ દમ દમાટી ભર્યો એક પત્ર લખવો પડ્યો હતો, ( વચમાં ) હંસવિજયજી-મગનલાલ વૈદ્ય પણ ક્યાં નાનો સૂનો પત્ર લખ્યો હતો ? અને ઝાટકણી કરવામાં પણ ક્યાં કમીના રાખી હતી ? કાંતિવિજયજી-હા, ખરોખર છે. અને તે પત્રોને લઈને તો વચમાંથી-જલંધરથી-હુંશીયારપુર નહિ જતાં પાછા ફરવું પડ્યું હતું.

**વીરવિજયજી**-(સભાને ઉદ્દેશીને) વિક્રમ સં. ૧૯૫૪ જયપુરમાં મારી ઉપર વલ્લભવિજયજીના હાથનો લખેલો પત્ર આવેલ છે. જૂઓ તેમાં શું લખેલું છે ? એમ કહી સભ્યોને સંભળાવવા અમરવિજયજીના હાથમાં તે પત્ર આપ્યો.

**અમરવિજયજી**-(સભ્યોને ઉદ્દેશીને. 'સાંભળો આ પત્રને' એમ કહી પત્ર વાંચે છે.) ગંગારામજી અને નથુભગતે મલી હું-શીયાર પુરમાં આચાર્ય પદવી આપવાનું નક્કી કરવાથી હું ત્યાં જતો હતો એટલામાં શ્રી કાંતિવિજયજીએ મારા ઉપર

તથા ગુજરમલ્લ, નથુલગત અને ગંગારામજી ઉપર સખ્ત વિરોધના પત્રો લખ્યા કે સર્વ સાધુઓ વલ્લભવિજયજીને આચાર્ય પદ આપવામાં વિરુદ્ધ છે. વિગેરે આ પ્રમાણેના પત્રો લખી કાર્ય તોડી નાખ્યું. હવે મારે વિચાર ‘ માર બુધુ અને કર સુધુ ’ એમ કરવાનો છે. આપની શી સલાહ છે ?

ચારિત્ર વિજયજી—પૂજ્ય ગુરુદેવ !, આ સર્વ મહાશયોના કથનથી તથા તેના હસ્તાક્ષરથી આખાલ ગોપાલ પણ સમજી શકે તેમ છે કે મળતા આચાર્ય પદને છોડવાની અને ઉદારતા કર્યાની વાતો તદ્દન હુંબગ છે.

ગુરુદેવજી—અર ! વલ્લભ !, તું અચ્છી तरह સમજ गया होगा कि—उदारता की बात तदन झूठी ही सिद्ध होनेसे तेरा मृषाभाषकता का काला कलंक मैं और वृद्धि हो चुकी है। अब व्यवहार कायदा का दृष्टि से ‘ वारसा-हक्क ’ परत्वे विचार किया जाए तो उस में भी तूं ठीक नहीं सकता है। जो कि जैन शास्त्रने तो ‘ वारसा-हक्क ’ माना ही नहीं, वो तो ‘ लायक-हक्क ’ का ही स्विकार करता है, तो भी पांच मिनट के लिये यदि माना जाए कि तेने तेरा हक्क-अधिकार जाने दिया और कमल को आचार्यपद देने की उदारता की तथा उसे स्वामी-मालिकपने स्वीकार करने का उल्लेख भी तेने अपनी बनाई हुई पूजाओं के कलश व गुंहलीयों में किया है तो फिर अब पिछा लोभाधीन हो कर उस हक्क को लेने का तुझे क्या अधिकार है ?। न्याय तो यही बात का पुकार करता है कि किसी को दिया हुआ हक्क कोई पिछा नहीं ले सकता है। तेरा शासन-

अपभ्रान्त रूप गुन्हा होने से प्रभुशासन-प्रेमी तेरा अधि-पतिने तेरे को शिक्षा की, इसी से 'कामचलाउ' कह कर, तेरा अमुक खानगी भक्तों की पास, बहुत वर्ष व्यतीत हुआ पिछे वो हक ज्यूं त्यूं कर के लेने की कुचेष्टा करनी वो तो नरी नबलाई, नफटाई और नालायकात से भरा हुआ अन्यायी कार्य कहा जाता है ।

वल्लभविजय—पूज्यवर्य !, आपश्रीने फरमाया उस मुवा-फिक मेरी तर्फ से हुआ है इस लिये मेरी अपराधीओं की पंक्ति में गीनती होवे यह सुस्पष्ट बात है । मुझे बोलने की इजाजत मिलने से मैं आपश्री को विज्ञप्ति करता हूं कि मेरे को पदवी की अभिलाषा लेशमात्र भी नहीं थी । और इस लिये ही मैंने अखबारों में जाहिर किया था कि—  
 “ सर्व सज्जनों से विज्ञप्ति है, मुझे कोई आचार्य, कोई  
 “ उपाध्याय, कोई पंन्यास, कोई भूभास्कर, लिख भारी  
 “ बनाते हैं, यह बीलकुल अन्याय होता है, क्यों कि न  
 “ मुझे किसीने कोई उपाधि दी है, न मैंने ली है, और  
 “ न मैं किसी उपाधि के लायक हूं, अतः स्वर्गवासी श्रीमद्  
 “ विजयानंदस्वरि महाराज की बखसी हुई 'मुनि' उपाधि  
 “ के सिवाय अन्य कोई उपाधि न लिखा करें—

“ हस्ताक्षर-मुनि वल्लभविजय. ”

गुरुदेवजी—जब तू पदवी के विषय में इतनी निरीहता और नालायकता दिखलाता है तो फिर लाहोर में प्रतिष्ठा-महोत्सव का प्रसंग साध कर मेरे पट्ट पर पकड़म चढ़ बैठने का कोई सवब ? ।

वल्लभविजय—कृपणाथ !, अगर सब कहा जय तो यह सब खटपट ललितविजयदिने की भी और अनिच्छा होने पर भी मुझे इन की ईच्छा का स्वीकार करना पड़ा।

( बिच में— )

ललितविजयजी—( कुछ गरम हो कर ) साहब, ! कुछ मगज ठिकाने है या नहीं ?। जहां तहां ललित को तोप के मुँह पर चढ़ाने का आपको अच्छा आता है। पदवी लेने की आकंठ ईच्छा और नाम दूसरों का लेने में आवे यह आप की पोलिसी को तो मैं सब कहता हूं कि न कोई पहुंचा है, न पहुंचता है और न कोई पहुंचेगा—जब आप, अनिच्छा से हमारी ईच्छा का स्वीकार करने की बात कहते हो तो विक्रम सं० १९५७ में अंजन शलाका करवाई उस वक्त प्रभु-प्रतिमा की पलांठो नीचे 'उपाध्याय वल्लभविजये०' यह पद भी ललितादि की ईच्छा के आधीन हो कर खुदवाया होगा क्यों ?।

( यह टपाटपो का प्रसंग अटकाने के लिये बिचमें— )

मंगारामजी—( सरुदेवजी के सन्मुख देख कर ) कृपासमुद्र !, लाहोर में शेठ मोतीलाल मूलजी राधनपुरवाला वगैरह भारतीय आगेवानों की समक्ष बड़ी धामधूम से वल्लभविजयजी को आचार्यपद दिया गया है, तो फिर कितनेक लोग इस में विरोध करते हैं सो क्या ठीक कहलाता है ?।

( बिच में— )

भोतीश्वर—अब ईश्वर गमन मात्र प्रतिष्ठानी आमंत्रण-पत्रिकाने भान आपीने न थरुं डरुं. पशु समुदायना अंति आग्रहथी गुडेवेलनी पाटे स्थपायेला,—सर्वजन-

માન્ય.-શ્રીમદ્ વિજયકમલસૂરિજીએ છાણીમાં બે મહા-  
ત્માઓને આચાર્ય પદ પ્રદાન કરવાની વાત જાહેર પત્ર  
દ્વારા પ્રસિદ્ધ થયેલી હોવાથી પ્રતિષ્ઠા જેવો વણ માગ્યો  
સમય ફરીથી ક્યાં મળે તેવો હતો ? આથી દોરી સંચાર  
દ્વારા માત્ર ચોવીશ કલાકના ટુંક સમયમાં તારોની ટપા-  
ટપી કરાવી વિચક્ષણવિજયજીના લખવા મૂળજ ગુરૂદેવજીના  
પદ ઉપર નસહસા આરૂઢ થયા. સાચી વાત આ છે, છતાં  
ભારતીય આગેવાનોએ આપ્યાનું કહો છો તે તદ્દન જૂઠી  
વાત છે. હું જણાવીશ કે પંજબ શિવાય બહારના ગણ્યા  
ગાંઠ્યા હતા અને તે પણ પ્રતિષ્ઠા માટે આપ્યા હતા નહિ  
કે આચાર્ય પદ માટે. ( તારો હાથમાં લઇને ) આ તારોમાંથી  
હું તમોને કેટલાક તાર વાંચી સંભળાવું છું; તેનાથી મહેં  
કહેલી વાત સાવ સાચી છે તેની ખાત્રી તમોને તો  
થાય ત્યારે ખરી પણ અત્ર વિરાજતા સર્વ મહાશયોને  
તો ખાત્રી થશે જ.

મુંબઈથી લલિતવિજય, લાહોરમાં રહેલા સો-  
હનવિજયને તાર કરતાં જણાવે છે કે—વલ્લ-  
લવિજયજીને આવતી કાલે આચાર્ય પદી આપો, ગમે તેમ

+ દેખો,

“ શ્રીવીરશાસનનિકેતનકેતનામં,

સૂરે: પદં શમપદં જનજીવનામમ્

સૂરીશ ! મૂરિતરભારમરં વિના ત્વા-

મન્ય: ક ઇચ્છતિ જન: સહસા ગ્રહીતુમ્ ॥ ”

“ આદર્શ-જીવન ”-( વલ્લભસૂરિ-ચરિત્ર ) ઉત્તરાર્દ પૃષ્ઠ-૨૧૧ ।



કરીને આપો, જો તેમ નહીં થાય તો સંબંધ નહિ રાખીયે, આ બીજો તાર જામનગરથી પ્રવર્તકજીએ લાહોર કર્યો છે, તેઓ સૂચવે છે કે—પ્રતિષ્ઠા સમયે એકત્ર મળતા સંઘ સમક્ષ વલ્લભવિજયજીને આચાર્ય પદવી આપો અને સુમતિવિજયજીને ગમે તેમ કરીને સમજાવો. આ ત્રીજો તાર લલિતવિજયજીએ મુંબઈથી અહીં ( લાહોર ) આવેલા મહારી ઉપર કર્યો—તેમાં શું લખે છે ? તે સાંભળો—તમે જૈનસંઘમાં આગેવાન છો. વલ્લભવિજયજીને તમારે માટે ઘણું માન છે. તમે તેમના માટે જીગરથી અત્યાર સુધી કામ કર્યું છે. માટે આવતી કાલે—ડીસેમ્બરની પહેલી તારીખે આચાર્ય પદવી આપો, સમય અદ્ય છે, તેથી દેવકરણુભાઈ વિગેરે બીજા આગેવાનો પહોંચી શકે તેમ નથી. ” આથી સ્કેન્ડે સમજી શકાય તેમ છે કે પ્રતિષ્ઠાનો સમય સાધી ખીચડી લેણું ઢોકળું ચડાવવાની જેમ કાર્ય અદ્ય સમયમાં, વિના મૂહુર્તે કરી, તેને સર્વની સમ્મતિ અને ભારતીય સંઘે આપ્યાનું કહેવું તે સત્યનું ખૂન કરવા જેવું છે.

**લાલભાઈ**—શેઠ !, જ્યારે આવું પોલાણ છે ત્યારે જ—‘લાહોર-પ્રતિષ્ઠા-મહોત્સવ ’ અને ‘ આદર્શ-જીવન ’ ની બુકમાં ફેરફાર કરીને સમ્મતિ-પત્રો અને તારો મંગાવીને છપાવ્યા હશે ને ? નહિ તો આટલી આટલી પદવીઓ થઈ અને વર્તમાનમાં પણ થાય છે; તેમાં કોઈ ઠેકાણે તારો અને સમ્મતિ-પત્રો-છપાયાનું તમોયે જોયું છે ? અરે ! આ આચાર્ય પદ નકલી હોવાના કારણથી તો મુંબઈના

ધાંધલીઆઓને ‘ દારૂ-ઈડાં ’ ની ચચામાં રામવિજયજીને ઉતારી પાડવા સલાઓ સારી, ઠરાવો કરતાં, \*પડેલો જ ઠરાવ લાહોરની આચાર્ય પદવીની સમ્મતિનો કરવો પડ્યો છે.

**દારકાદાસ**—અરે ! ભાઈ—ગુરૂ લોભી ચેલા લાલચુ, દોનોં ખેલે દાવ—’ જેવી સ્થિતિ જ્યાં હોય ત્યાં આવી કરામતો ન થાય તો ગાડું કેમ ચાલે ?

**ગંગારામજી**—પ્રિય સજ્જનો !, જો કુછ હોના થા સો તો હો ચૂકા, અઘ મૈં આપસે પૂંછતા હું કિ બલ્લભવિજયજી કો, ગુરુદેવજી કા દ્વિતીય-પટ્ટધર ગીને જાય તો હરકત હોતી હૈ ક્યા ?।

**નાનકચંદજી**—લાલાજી !, આપ તો હંસ કી સાથ કાગ કો બિઠાને જૈસી વાત કરતે હો । કહાં રાજા ભોજ ઔર ગાંગા તેલી ?। સિંહ ઔર શીયાલ, સુઘા ઔર પીત્તલ, ગુડ ઔર

\* દેખો, દેવ બુદ્ધિથી ઉપાડાયેલી દારૂ-ઈડાંની ચચાને અંગે એક પક્ષીય ઠરાવ કરવાને મળેલી રાધનપુરી અને પાણુપુરીઓની સલાનો ઠરાવ—

“આચાર્ય શ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજીને અપાયેલ “ આચાર્ય ” પદ માટે આ સલા સંમત છે એમ જાહેર કરવામાં આવે છે.

તા. ૧૪-૮-૨૯

લી—

રહમાની પ્રેસ, માંડવી—મુબંબ. નં. ૨,

બાપુલાલ જમનાદાસ.  
નરોત્તમદાસ મનસુખ.  
પુનમયં દપંચાણજી.  
મોતીલાલ પુંજમલ.  
બદવજી હડીસીંગ.

खील, तथा अर्ध और शस्त्रों की चित्र में जितना अंतर है उतना ही अंतरवाला को- "द्वितीय-पट्टधर"- शब्द लगाते हुए मुझे शर्म भी नहीं आती है क्या ?।

(बात फिरने के लिये गुरुदेवजी को-)

बलुभविजय-कृपानाथ !, इस दानविजय और लब्धिविजयने अपना स्वार्थ साधने के लिये भद्रिकपरिणामी श्री विजयकमलसूरिजी के कान भर कर मुझे अलग रखवाने की खटपट की, और कुसंप का बीज बोया है।

(गुरुदेवजी श्री विजयकमलसूरिजी तर्क देखते हैं, इस लिये-)

श्री विजयकमलसूरिजी-पूज्यपाद परमगुरुवर्य !, मैं कहता हूँ कि-बलुभविजयजी जो बात बोलता है सो बिलकुल ही सत्य है। इस की झूठ बोलने की तथा लिखने की आदत इस जीवन में चली जाए ऐसा भी नहीं है। वो तो आपश्री भी जानते ही हों। मेरे कान भरने की बात को सिवाय घमल के दूसरा कौन कह सकता है ?। मुझे आप पूज्यवर्य को साफ साफ कहना पड़ता है कि-दानविजय और लब्धिविजयने तो बलुभविजय के साथ सहकार करने के लिये एक तपे नहीं लेकिन अनेक बख्त कहा था परंतु शासन के सामने विद्रोह करनेवाले की साथ खानगी समाधान करना बड़ा भारी पाप है ऐसा मैंने मान कर उन दोनों का अपमह का मैंने अस्वीकार किया, यह सत्य परिस्थिति होने पर सो हितचिंतकों को कुसंप की जड़ बोलनेवाला कहना यह क्या कुलीन आदमी का लक्षण कहा जाता है ?।

गुरुदेवजी- बीबा कमल !, तेरा कहना सर्वथा सत्य है। शासन का भयंकर द्रोह करनेवाला ऐसा आदमी की साथ बिना ही शिक्षा अगर जो तू खानगी सहकार कर लेता तो

तुं पाप का भागीदार जरूर ही होता परंतु तेने खान्खी सहकार नहीं किया वह बहुत ही अच्छा किया है ( फिर वह भविष्य को उद्देश कर के ) और अरे ! वल्लभ !, तुं अपनी प्रपंच प्रचारक पद्धति को आच्छादित करने के लिये दूसरे निर्दोषों पर कुसंप की जड़ बोने का कलंक लगा कर अपनी मूर्खता क्यों जाहिर करता है ? । आचार्यपद मिलने बाद कमलविजयने, वीरविजय को उपाध्याय पद और कांतिविजय को प्रवर्तकपद दिया, वे दोनों ही पदों का तेने अस्विकार किया, और इस लिये कितने ही वर्षों पर्यंत समुदाय से तुं अलग रहा, तो कुसंप की जड़ का सच्चा कारण तुं नहीं हो सकता है ? । ' वन्दन के लिये दानविजय समुदाय तोड़ता है ' ऐसी झूठी बात एक तर्फ प्रगट कराता है और दूसरी तर्फ उदयपुर में नेमिसूरिजी की समक्ष तुं जाहिर करता है कि—“ +मुनि-सम्मेलन वंदन के लिये अगर बन्द रहता हो तो बड़ा तो क्या लेकिन दीक्षा में मेरे से छोटे में छोटा जो साधु हो उस को भी मैं वन्दन करने के लिये तय्यार हूं । ” यदि तेरा यह कथन हृदय से निकला हो तो मैं तुझे कहता हूं कि-वन्दन के लिये समुदायमें टुट फुट हो जाती हो तो—“ छोटे में छोटा साधु को वन्दन करने की बात करनेवाला तेरी फर्ज है जो ज्ञान किया और पद से विभूषित, तेरे को पूजने योग्य-तेरा विद्यागुरु दानविजय को वंदन अवश्यमेव करना, परंतु बोलता है ऐसा करता नहीं है इस लिये कुसंप की जड़ को बढ़ानेवाला अगर तेरो को कहा जाय तो कुछ हरकत आती है क्या ? । परंतु मैं अच्छी

---

+ देखो—‘ आदर्श-जीवन ’ ( वल्लभसूरि-चरित्र ) पृष्ठ ३७५

अने ‘ सुघोषा ’ पुस्तक-१ लुं, अंक बीजो ता. १९-११-१९१६

તોર સે સમજતા હું કિ-હાથી કે વાંત સ્થાને કે ઓર ઓર  
 દિશાને કે ઓર હોતે હૈ, ઇસ મુજબ તેરી મી બોલને કી  
 ઓર ચલને કી સ્થિતિ હૈ, વહાં કરના ક્યા ?। સુરત સોસાયટી  
 કે સભ્યોં કી પાસ વન્દન કી મિક્ષા કિસને માંગી થી ?।  
 ચુનીલાલ છગનલાલ ઓફ સુરતવાલા પર જો \*પત્ર ગયા  
 થા ઉસ સે મી સમજદાર સમજ સકતે હૈ કિ વન્દન-પ્રિય  
 કૌન હૈ ?। અપના દુર્ગુણોં છિપાને કે લિયે દૂસરેં નિર્દોષોં પર  
 આરોપ લગાના વો તો સિવાય પતીતોં કે દૂસરા નહીં  
 લગા સકતા।

**ગોકળભાઈ**—આપજી !, બધીય વાત સાચી છે. મહારી  
 ખાસ અનુભવેલી છે. આપે ઉપાધ્યાય અને પ્રવર્તક  
 પદ નહિ માનવાનું કહ્યું ને? પણ માનવાની વાત તો દૂર રહો.  
 પરંતુ કાગળમાં તે શબ્દો દેખે તો દષ્ટિને દર્દ પેદા કરતા હતા.  
 જૂઓ સાહેબ !, મહારા ઉપર તા.૮-૪-૧૯૦૨ માં આવેલું  
 તેમના હસ્તાક્ષરનું કાર્ડ, (એમ કહી કાર્ડ આપે છે ત્યારે  
 ગુરૂદેવ તેને નહિ લેતા સંભળાવવાનો હુકમ ફરમાવે છે, એટલે  
 વચાવ છે) “ પટ્ટીથી શ્રી ૧૦૦૮ મુનિ શ્રી હીરચિ-

---

\* જૂઓ, સંવત ૧૯૮૩ ના કારતક વદ ૧૩ રોજ લખાયેલ  
 તે પત્રમાંનો મુદ્દાનો ઉલ્લેખ આ રહ્યો,—

“શ્રી વલ્લભસૂરિજી છાપા દ્વારા માફી બહાર પાડે તો અંત  
 સદાને માટે આવી જાય, વાસ્તે તમે તેમને પૂછજો કે માફી છપાયા  
 પછી શ્રી વિજયદાનસૂરિજી તથા શ્રી વિજયલલિતસૂરિજી વંદના કરશે  
 કે કેમ ? તથા મારી ( શ્રી હંસવિજયજી મહારાજ ) અને પ્રવર્તક  
 મહારાજ આદિ વડીલો સાથે જેવો વ્યવહાર શ્રી વલ્લભસૂરિ રાખે  
 છે તેવો રાખશે કે કેમ ? ”

જયજી આદિના તરફથી ધર્મલાલની સાથે માલૂમ થાય  
 જે અત્રે સર્વ સુખસાતામાં છે, ધર્મ ધ્યાનમાં ઉદ્યમ રાખ-  
 ને તમારો કાગળ ઘણા દિવસથી ણીકુલ નથી તેનું શું  
 કારણ છે. અમૃતસર જવાળ લખી દીધો હશે ન લખ્યો  
 હોય તો યાદ કરીને લખી મોકલશો કોઈ કોઈ વખતે  
 તમે પોતાના તરફથી તેમજ વિજળી બહેનના તરફથી  
 દાનશ્રી વિગેરેને હિતશિક્ષા રૂપ પત્ર લખતા રહેશો.  
 જેથી એઓના દીકરામાં ખ્યાલ બેઠો રહે કે હમોએ ગોક-  
 ણભાઈ વિજળી બહેનના ઠપકા ખાવા પડશે. હાલમાં કાંઈક  
 સમજાવી ધમકાવીને કામ ચલાવવા માંડેલ છે પણ એ  
 સંઘ દ્વારકાં પહોંચે તેમ લાગતું નથી પછી તો જ્ઞાની બાણે. દાન-  
 શ્રી તદ્વિત બાણે છે. બુદ્ધિ તો સારી છે પણ કાંઈક બા-  
 દ્યાવસ્થાને લીધે અભિમાનનો અંશ આવી જાય તો કાંઈ  
 આશ્ચર્ય નહીં ગેરતું તેમ થાવા હેતા નથી. માલૂમ પડ-  
 યાથી તરત સમજાવવામાં આવી જાય છે. મારે કોઈ વાતની  
 ફીકર રાખવી નહીં. તમોએ સૂરિ મહારાજને પત્ર લખવા લ-  
 ખાવું. પણ એઓ તો અમોને વિસારી બેઠેલા છે. ત્રણ પત્ર  
 મોકલ્યા. જવાબ એકેનો નહીં. ચોમાસીનાં ખામણું સુધીનો  
 પણ જવાબ નથી. હીરવિજયજીએ પોતે પત્ર લખ્યો તેનો  
 પણ જવાબ નથી. ફીક તેઓની મરજી પરંતુ દાન  
 વિજયને ખાનગી સમજાવી દેજે કે કાગળ લખે તો  
 ઉપાધ્યાય પ્રવર્તક રાખદ ન વાપરવા અત્રેના રત્નાધિક  
 સાધુઓનાં દિલ દુઃખાય છે. સર્વત્ર ધર્મલાલ વહેજે.  
 હાલ અજ સુદિ ૧૪ સોમવાર. દા. યંત્રલવિજયના ધર્મલાલ.”

**જયવિજયજી**—ગુરુદેવ !, કુસંપની જડ જો મજબૂત બનાવી હોય તો તે પણ (ચોકળભાઈ તરફ અંગુલી કરીને) આ શ્રાવક દ્વારાજ બનાવી છે.

**ગુરુદેવજી**—ક્યું ગોકલ !, યહ વાત સચ્ચી હૈ ન ? ।

**ગોકળભાઈ**—આપજી !, ખોટી કેમ કહેવાય ? શી-કારીઓની પાથરેલી જાળમાં સપડાયેલા પશુ પક્ષીઓ છુટી શકવાનો સંભવ છે પણ (વલ્લભવિજયને દેખાડીને) આ ઉસ્તાદની જાળમાં સપડાયેલા મહારા જેવા પણ મનુષ્યો નીકળી શકે તેમ નથી. પૂજ્યશ્રી !, લાલન-શિવજીનો પક્ષ કરવાથી ધર્મીઓ તરફથી માર પડવા માંડ્યો ત્યારે આખા સમુદાયની ઐક્યતાનો જેવો પ્રસંગ જનતા નિહાળે તો પોતાનો ખાચવ થાય આશુદ્ધ(?) આશયથી મહારી મારફત મુનિ સંમેલનનો ફતવો રચ્યો. મહુને ભાન ન રહ્યું એટલે મેં ભાઈ સાહેબની શિક્ષા પ્રમાણે કોઈને કાંઈ અને કોઈને કાંઈ કહી-સમજાવી-સમ્મેલન કરાવ્યું. તેમાં કેટલાક ઠરાવો શાસ્ત્ર-વિરુદ્ધ તો કેટલાક અમૂક ઉપરની દ્વેષ ખુદ્દિને અંગે કરાવવાનું પણ ભૂલ્યા નહિ અને લાલન શિવજી વિગેરેને માટે નામની સ્પષ્ટતા શિવાય ખુલાસો થયો. આ બધાય ઠરાવોની ખુક વડોદરા સંઘ તરફથી પ્રસિદ્ધ કરાવેલી છતાં ભાઈ સાહેબથી ન રહેવાયું એટલે મુનિ—સમ્મેલન—નામની ખુક હિંદીમાં અમૃતસરના ગોઠીનું નામ આપી. મુદ્દાનો કાગળ ઉઠાવી, ગરુડ નાયક વડોદરા હતા છતાં તેઓના નામથી પૂર્વ દેશાદિમાં તે ખુક પોતે ડભોઈના ચોમાસામાં મોકલી. ન્યાય-નિષ્ઠ ગૃહસ્થ પણ જે કામ ન કરે તે કામ કરી સાધુ-

પણાને લજ્ઞવ્યું, કુસંપની જડ મજબૂત કરી અને આ આપના ઉપાસકની આબરૂના કાંકરા વૃદ્ધાવસ્થામાં કરાવી નાંખ્યા. સાચે જ આવાના છાંયડે ઉભું રહેવું તેને પણ હું મહાપાપ સમજું છું.

**મોતીવિજયજી**—પૂજ્યવર્ય !, આવા ને આવા કોયડા ગુંથતાં જ જીવન પૂરું કરે તેમ લાગે છે. જે ગોકળલાઈ વામનાવતાર જેવાને બનાવી જાય તે બીજા સરલાત્માઓને કેમ છોડે ? શાસ્ત્રીય મર્યાદાઓનો લોપ કરીને પણ મનસ્વી કદપના પ્રમાણે વર્તવાનું પણ આ ભૂલે તેમ નથી. હું આપને જણાવીશ કે—વડીદીક્ષાના ક્રમથી દીક્ષાની ગણના અને વંદન વ્યવહારનો શાસ્ત્રીય ઉદ્દેશ છે તેને છોડી, પોતાની મતિકદપનાને પ્રધાનતા આપી, સ્વાર્થની ખાતર નાની દીક્ષાનો ક્રમ કાયમ રાખવા પ્રયત્ન કર્યો હતો પણ શાસ્ત્રાજ્ઞાને પોતાનું સર્વસ્વ માનનારા ગચ્છનાયક પાસે જરાય પેશ ન ચાલી ત્યારે બ્હીલે મુખે પાછા ફર્યા, જ્યારે જ્યારે આવા પ્રસંગો બને ત્યારે હૃદયનો ઉભરો તો કહાડવો જ રહ્યો. એટલે શાસનનું કામ કરી સૌની દૃષ્ટિ ખેંચનાર દાનવિજયજી, લખિધવિજયજી અને રામવિજયજીનો ઉત્કર્ષ નહીં સડાવાથી ઝટ તેમને પકડ્યા જ છે.

**શુભવિજયજી**—અરે !, ગચ્છાધિપતિની શાંતિ પણ પ્રભાવસંપન્ન આકૃતિને લઈને બોલવા જેટલીય તાકાત ક્યાં રહેતી હતી ? તેઓશ્રીની વીરહાકથી તો મોતીયાં મરી જતાં હતાં અને કંપારો છુટતો હતો. એટલે પોતાના કાર્યની સિદ્ધિને માટે બીજાને ન વગોવે તો કરે શું ? તે પણ



हर रूढ़िने जाडी तेजोनी सामे आवयानी शक्ति तो नथी  
ते नथी न. अटसै हाथीनी पाछण लसता इतरानी डिम्भत  
जेम कांड अंकादी नथी तेम आमनी पाणु न अंकाय जे  
सुस्पष्ट बात छे.

**गुरुदेवजी**—अब यह बात तो अनेक दफे सिद्ध हो चुकी  
है कि-झूठा बोलना-बुलाना, लिखना-लिखवाना, छपवाना  
और दूसरों को कूड़ा आल दे कर कलंकित करना वो तो  
बल्लभ का अव्वल नंबर का रास्ता ही है। लेकिन इस को  
'आज्ञा-बाहिर' करने का कारण अब प्रगट करना चाहिए,  
ता कि सब को असली कारण समझ में आ जावें।

**कमलसूरिजी**—आराध्यपाद !, इस का कारण तो मैंने  
ही 'आज्ञा-बाहिर' किया है अत एव मेरे को ही कहना  
चाहिए। आप से अर्ज करता हूं कि-प्रथम जो उहापोह  
हुआ है उसी से आप श्रीमान् को अच्छी तरह खयाल में आमया  
होगा कि बल्लभविजयजीनें एक नहीं लेकिन अनेक गुन्हाएं  
कियें है। मैंने मेरे से बना वहां तक इस के अनेक सामान्य  
गुन्हाओं की खामोसी की। परंतु जब लालन - शिवजी और  
रायचंद्रादि के पक्ष में जाहिर तोर से शरीफ होने की,  
शास्त्रविहित चंद्रवें, पुंठीयें का बहिष्कार कराने की, गृहस्थों  
को भी जो कार्य शोभा न दे वैसा कार्य कर शासन को  
धक्का लगाने की और आखिर में शासन, शास्त्र तथा सुवि-  
हित आचार्यों का पब्लीक रीति से द्रोह करने की दुष्टता  
देखने में आई तब मैंने मेरा स्थान की जोखमदारी समझ  
कर, फरज, सत्ता (?) और स्थान की रूप 'आज्ञा-बाहिर'

करने की अनिवार्य फरज मुझे पड़ी थी। मैं छद्मस्थ हूँ इसी से अगर कुछ गलती हो गई हो तो आप जैसे सुधार सकते हैं।

गुरुदेवजी—नहीं, नहीं, कमल !, तैने जो कार्य किया है वो सर्वथा समुचित ही किया है। ऐसा शासन—लोपक को तो असल रीति से 'संघ-बाहिर' की ही शिक्षा होनी चाहिए। लेकिन किसी भी प्रकार से इस को ठिकानासर लाने की भावना, दयापूर्ण तेरा हृदय में होगा और इसी से ही तेरी सज्जनता की लोग-धर्म-लोग अच्छी तरह समझ सकते हैं। परंतु मेरा कहना ऐसा होता है कि—शिक्षा करने से पेस्तर यदि कुछ समझावट की जाती तो अच्छा होता।

( वचन— )

हंसविजयजी—चतुरविजयजी—भूज्ये—शुद्धवर्ण !, आपना अनुपम शासनरक्षक पट्टधरे ते अभवतनी व्यवस्था करवाभां पणु कांछ कथाश राणी नहीं। अरे ! अम्हारे पणु इभइभां अने ( लपेला कागजो देखाडीने ) आ पत्रे द्वारा समाधानी माटे घणु घणु समझवट करी पणु भाषणुनी आशाअे पाणु वसोव्या जेवो अम्हारे प्रयत्न थयो। अरेअर कदाग्रह असितोने समझववा प्रयत्न करवो ते समयना व्यय साथे जोटी मगज मारी करवा जेवुं छे। तिराशीयाने शुद्धे कथां ओछे समझव्यो डतो ? पणु नराय समझव्यो डतो ? तेवी स्थिति आ मडानुभावनी (?) छे।

गुरुदेवजी—( कांतिविजयजी, और हंसविजयजी तक देख कर ) जव तुमने बल्लभ की नालायकता को जान कर वो हुशो-यारपुर में आचार्य पढ़ी लेने के लिए जाता था उस की

ફૂલવટ કી ઔર લાયકાત દેખ કર સર્વકી સમ્મતિ સે કમલ  
કો મેરા પદ પર સ્થાપિત કિયા । તો મલા મૈં તુમ કો  
પૂછતા હું કિ-ફિર વર્ષોં કે બાદ પિછા વલુમ કો આચાર્ય  
બનાને કા ઔર સ્વિકારને કા કોઈ કારણ હૈ ક્યા ? ।

કાંતિવિજયજી-હંસ વિજયજી-પૂજ્ય શ્રી !, અમે  
આપને હૃદયથી જણાવીએ છીએ કે-આપના પવિત્ર પગલે  
ચાલનાર, અખંડ-પ્રતાપી આપના પદાલંકાર શ્રીમદ્ વિજય-  
કમલસૂરિજીને જ વાસ્તવિક આચાર્ય તરીકે માન્યા છે અને  
માનીએ છીએ અને એમણે આપની જેમ શાસનની રક્ષા  
કરેલી હોવાથી એઓ સાચા છે-એમણે સ્વીકારેલો પક્ષ  
ન્યાયી છે. એમ પણ આ તકે હૃદયથી જાહેર કરીએ છીએ.  
બાકી આચાર્ય બનાવવામાં તો આ લાંબા કાળથી બળાપો  
કરી રહ્યો હતો, અને આર્ત્તધ્યાનથી સમય વ્યતીત કરતાં  
પગ અને માથાં ઘણાં ઘસવા લાગ્યો ત્યારે દાક્ષિણ્યતાના  
યોગે શરમાઈને તેનું આર્ત્તધ્યાન અટકાવવા લાહોરની  
પ્રતિષ્ઠા વખતે કામ કરવા દીધું. પરંતુ અમે આચાર્ય તરીકે  
સ્વિકારેલ તો નથી જ. તે તો અમે વંદન નહિ કરતા  
હોવાથી તેમ સમ્મતિના પત્રોમાં વંદન નહિ લખવાથી  
જાણી શકાય તેમ છે. જો કે અમેઓ પદમાં સ્હાનુભૂતિ  
આપો તેથી પાટણમાં ફેટો લેવરાવતાં તેને વચ્ચે ઝેસાડય  
પણ પ્રતિક્રમણાદિ ક્રિયામાં અખુટિયું ખામતા નહોતા.  
આથી આપ શ્રીમાનને ખાત્રી થશે કે પદ આધ્યાની અને  
સ્વિકારવાની વાતમાં કેટલું વળુદ છે.

ગુરુદેવજી-( કાંતિવિજયજી ઔર હંસવિજયજી કો દેખ કર )  
તુમને જો खुलासा किया उसी से मालुम होता है कि-सब

શક્તિ વિશ્વાસ કરને લાયક નહીં છે । પરંતુ જ્યારે તમે દીનો હો  
કમલ કા જો પક્ષ છે વો હો સખા છે એસા માનતે હો તો  
ફિર વલ્લમ વાહે ઉતમી ખુશામત કરે તો શ્રી એસા ધર્મ-  
દ્રોહી આદમી કે પક્ષ મેં સંઘા રહને સે ઉસ કો પ્રોત્સાહન  
નહીં મિલતા છે કયા ? । ઝોર અધર્મ કી સુષ્ટિ નહીં હોતી  
છે કયા ? ।

કાંતિવિજયજી-હંસવિજયજી-જરૂર મળે છે ગુરુ-  
દેવ !, પણ જેમ દ્રોણાચાર્ય અને કૃપાચાર્ય, પાંડવોના સાચા  
-ન્યાયી અને ધર્મ પક્ષ જાણવા છતાંય દાક્ષિણ્યતાના ચે.જે,  
ખોટા-અન્યાયી અને અધર્મ-પોષક પક્ષવાળા દુર્યોધનના  
પક્ષમાં ઉભા રહ્યા હતા, તેવી રીતે અમ્હો પણ આપના  
એકના એક પટ્ટધરનો પક્ષ તે સુવિહિત આચાર્યોનો પક્ષ  
છે અને તેથી જ તે શાસ્ત્રીય પક્ષ છે એમ અંતઃકરણથી  
જાણીએ છીએ છતાં આપ શ્રીમાનને પ્રથમ જણાવ્યા પ્રમાણે  
દાક્ષિણ્યતાદિના કારણથી અમ્હારે ધર્મનાશક વલ્લભવિજયના  
પક્ષમાં ઉભું રહેવું પડ્યું છે.

મોહનલાલ—ત્યારે જ ધર્મિજનતામાં પ્રતિષ્ઠા ગુમાવી,  
નામ શેષ રહી ગયા ને ? અને ભવાંતરમાં તો મીઠાં ફળ  
ચાખવાં પડશે તે જુદાં.

ગુરુદેવજી—( કમલમૂરિજી કી તર્ફ દેખ કર ) મલા યહ  
તો સબ કુછ ઠીક હી હુઆ છે । લેકિન ‘વાન’ ઔર ‘લબ્ધિ’  
કો જો તેને આચાર્ય પદ દિયા છે સો કૌનસી લાયકાત  
દેખ કર દિયા ? ।

કમલમૂરિજી—પૂજ્યપાદ ગુરુદેવ !, મેરે મેં જહાં તક  
શક્તિ થી વહાં તક પ્રભુ શ્રી મહાવીરદેવ કે માર્ગ કો

इससे ज्ञान के शस्त्रों के हित जितना मेरे से बन सका उतना मैंने किया, परन्तु जब मुझे बृद्धावस्था ने घेर लिया तब वह कार्य विश्वामुखों को सौंपने का विचार दीर्घकाल तक किया, परामर्श के अन्त में ज्ञान जय के अन्दर शासन रक्षा की प्रवृत्ति, शास्त्राज्ञा में पूरा प्रेम, सिद्धांतादि अनेक विषयक शास्त्रों का असाधारण ज्ञान और इसी से ही बड़ीदा नरेश श्रीमान् सयाजीराव गायकवाड सरकार के निमंत्रण से लक्ष्मीविलास-राजमहल में दिया हुआ अनेकx व्याख्यानों द्वारा श्रीमंत के हृदय में जैन धर्म विषयक बिठाई हुई उत्तम छाप के कारण से—और मुलतान में दिगम्बरों के साथ व नरसंडा में आर्यसमाजियों के साथ, वटादरा में सनातनियों के साथ जाहिर में शास्त्रार्थ द्वारा विजय प्राप्त करने से, व्याख्यान की अनुपम शक्ति से मोहित होकर ईंडर के श्री संघ ने व्याख्यान-वाचस्पति का पदार्पण करने से और मुलतान वगैरह अनेक गामों में अनेक मांसाहारियों को मांसाहार का, तथा शराबियों को शराबपान का त्याग करवाने से लब्धिविजय में भी लायकात देखी गई और यह दोनों ही शासन रक्षा के कार्य में मानापमान की और विरोधियों का आक्रमण बख्त प्राण की भी दरकार किए बिना सामी छाती से मेरे साथ खड़े रहे, इसी से मुझे विश्वास बैठ गया कि यह दोनों प्राणांत कष्ट में भी शासन प्रति विश्वासघातक प्रवृत्ति का स्वीकार हरगिज नहीं करेंगे, ऐसी मुझे अनेक दफे पक्की खात्री होने से और आचार्य पद की पूरे पूरी लायकात देखने से मैंने अपना स्थान इन दोनों को अत्यंत आग्रह करके सौंपा है ।

---

x आ व्याख्यानेति। संग्रह-वडाहरा वाक्यना केवलशी आ-  
ताये " जैन धर्मा व्याख्याना"ना नामथी ये जागभा प्रगट क्यो छे.

गुरुदेवजी—कमल !, तेने जो कार्य किया है सो अतीव अच्छा, प्रशंसनीय और समुचित ही किया है पेसा कहे विना अब मेरे से नहीं रहा जा सकता है लेकिन इस कार्य में कांतिविजय व हंसविजय की सम्मति—सलाह ली थी ?, अगर न ली गई हो तो नहीं लेने में कुछ भी कारण तो होना चाहिए न ? ।

कमलमूरिजी—कृपालो !, यह तो पूर्व इतिहासों से सुविदित बात है कि—आचार्य, अपना स्थान, लायकों को अपनी सत्ता से दे सकता है, न कि जिस किसी की सम्मति—सलाह से, अगर पेसा ही खास कोई कारण हो तो वैसे लायक सलाहकारों की सलाह ले भी सकते हैं । इसी तरह मेरे को भी लायकों की लायकात देख कर आचार्य पद प्रदान करने का था अतः सलाह लेने की कोई आवश्यकता नहीं होने से मैंने किसी की भी सलाह न ली । अगर कभी सलाह—सम्मति लेने जैसा समय आता तो भी कांतिविजयजी और हंसविजयजी यह दोनों ने खुली रीति से शासनद्रोह करनेवाला का पक्ष लेकर अपनी लायकात को देशवटा दे दिया है, अतः मेरे से सलाह न ली जाय वह तदन सुसंभवित बात है ।

गुरुदेवजी—( कमलमूरिजी को पास बुला कर और पीठ पर हाथ फिराते हुए ) शाबाश कमल ! शाबाश !!!, तेरी निरीहता, शासकता, शासन-रसिकता, शास्त्र-प्रेमालुता, पूर्वाचार्यों तर्फ को पूज्यता और कार्य करने की कुशलता से मुझे बड़ा ही आनंद होता है । कमल !, शासन रक्षा रूप सुगंध से तेने अपने नाम को सार्थक बनाया है । और शासन की शोभा के साथ मेरी पाट की शोभा में

तेने वृद्धि करके 'यथापत्य' पना का देदेख्यता दृष्टांत जनता को दिखलाया है इस लिये प्रसन्न चित्त से हूं तेरे को धन्यवाद देता हूं । ( फिर- )

गुरुदेवजी—( सभ्य लोगों को उद्देश कर ) यह तो तुम जानते ही हो कि—जिसने ' दहेवाण ' ' दावड ' ' मोगर ' और ' उमेटा ' के ठाकरों को अहिंसा धर्म का उपदेश देकर, अनेक जीवों को अभयदान दिलवाया । जिस की निरीहता, आदर्श साधुता और अपूर्व विद्वत्ता को सुन कर, बडोदा नरेश श्रीमान् सयाजीराव गायकवाड ने खास आमंत्रण करके राज-महल में पूर्ण विनय भाव से व्याख्यान सुने और मुक्त कंठ से तारीफ की । जिस की गंभीर और हृदयभेदिनी धर्मदेशना ने हीरासिंगजी जैसे क्रूर-हृदयी व शिकार का पूरा शौखीन आत्मा के हृदय में दयावेली का अंकुरा प्रगट करवा कर सभा समक्ष अश्रुपात पूर्वक, सारी जिन्दगी में फिर शिकार नहीं करने की प्रतिज्ञा करवाई, दो नाली की बंदुक तुडवा दी और शिकागी कुत्तों को छुडवा दिए । जिसने बंगाल वगैरह देश में मांसाहार और मदिरा-पानादि त्याग का उपदेश देकर अनेक लोगों को उन दुर्व्यसनो से दुर किये । जिस की तपशी और आकृति से आकर्षित होकर, सूरत के जीवदयाप्रिय मुलिस सुमरिन्टेन्डेन्ट रा. रा. अबदुल अजीतखान साहब ने ताप्ती नदी में अमूक हड्डी तक जालें नहीं डालने का व जहां तक सुरत शहर में स्थिति करे वहां तक सारा सुरत जिल्ला में कुत्तों को शहर नहीं डालने का हुक्म जाहिर किया । जिस की प्रौढप्रभावशालिनी देशना से ईडरगढ का बाबून जिमालय वगैरह अनेक जीर्ण जिन मदिरों का उद्धार, हस्त लिखित प्राचीन जैन-पुस्तकोद्धार फंड तथा सिदाता

श्रावकोद्धार फंड में लाखों रुपयों का सद्व्यय हुआ है । और उद्यापन, उपधान, प्रतिष्ठापं तथा पाठशालाएं की स्थापनादि अनेक शुभ कार्यों द्वारा जैन शासन की अपूर्व शोभा हुई है । जिस को 'अध्यात्मकल्पद्रुम' तथा 'जैन-तत्त्वसारादि' अनेक ग्रंथ और हजारों प्रास्ताविक श्लोक कंठस्थ है । जिस की दर्शन-श्रद्धा शुद्ध व अचल है । जिस का चारित्र, स्फटिक की तरह निर्मल है । और जिस में सत्य भाषकतादि अनेक सद्गुणों का स्थान है । ऐसे यह 'कमल' को मेरे पट्ट पर स्थापन करने की सद्बुद्धि का व्यय मेरे सब समुदाय ने मिल कर किया है वह अतीव प्रशंसा के पात्र हैं । मैं तुम सब धर्म प्रेमी—शासनरागी धर्मात्माओं को कहता हूं कि—मेरे पट्ट लायक अगर कोई हो तो वह एक 'कमल' ही है । दूसरा कोई नहीं । यदि कोई दूसरा मेरा पट्टधर होने का दावा करता हो तो वह झूठा, झू...ठा, और झू.....ठा ही है यह बात मैं तुम सब सभ्य लोगों की सामने जोर शोर से जाहिर करता हूं ।

(पिछे दानमुरिजी और लब्धिमुरिजी को अपनी पास बुला कर पीठ पर हाथ किराते हुए ) जिन-शासन-रक्षा-परायण कुल-दीपकों !, मैं अच्छी तरह जानता हूं कि—दांभिकों की दुष्ट दमदमाटी से तुम्हारे को बहुत कुछ सहन करना पड़ा है और पड़ता है, लेकिन तुम दोनों ने प्रवचन की रक्षा करने में लेश मात्र भी कायरता नहीं दिखाई और उन लोगों की सामने टक्कर लेकर बड़ा भारी श्रम उठाया है और उठाते हो यह मेरे दिल में कुछ कम दर्प का विषय नहीं है । मैं तुम्हें ज्यादा कुछ भी नहीं कह सकता, स्पर्क इतना ही हृदय से कहता हूं कि तुम्हें तुम्हारा मार्ग में अचल



रहे हो इसी तरह भविष्य में भी रहना । शासनदेव तुम्हारे को अदृश्यतया सहाय करेंगे और तुम दोनों ही शासन सेवा से अपना कल्याण की साथ अनेक भव्यात्माओं का कल्याण करने की शक्ति सम्पन्न होंगे ।

( बस, गुरुदेवजी की शुभाश्लिष लेकर दोनों ही गुरु चरणों में नमस्कार करके अपने अपने स्थान का आश्रय लेते हैं फिर—)

**गुरुदेवजी—**( रामविजयजी को अपने पास बुलाकर, म-  
स्तक पें कर रख कर, प्रेमाद्रं नेत्रों से निहार कर स्नेहपूर्ण वाणी  
से ) ~~अनेक~~ द्वारा सूक्ष्म से सूक्ष्म बातों का स्पष्टीकरण  
करके सच्ची वस्तु स्थिति को दिखाने वाला !, जिनाज्ञा के  
प्रचारक ! और त्यागमार्ग का अद्वैत उपासक ! वहाला वत्स !,  
विरोधियों की प्राणायहार तक की अनेक प्रकार की धमालों  
रूप प्रखर पवन के झपाट में भी छोटी उम्र वाला तू मेरु-  
पर्वत की तरह निष्कंप रहा और तेनें अपना सच्चा प्रचार-  
कार्य निर्भयतया शुरु रख कर, बाल, तरुण, वृद्ध, साक्षर और  
प्राकृत जनता में धर्म चैतन्य देकर अनेक भव्यात्माओं को  
सन्मार्गस्थ करने की साथ शासन की शोभा बढ़ाने का  
जबरदस्त प्रयत्न किया है, इसी से मुझे अनहद आनन्द  
होता है । और मैं मानता हूँ कि तू शास्त्रमर्मज्ञ तेरे गुरु-  
जनों की छत्र छाया—आज्ञा में रह कर शुद्ध हृदय से  
वाणी मुवाफिक वर्तन रख कर प्रवृत्ति करेगा तो तू शासन-  
के अनेकानेक कार्य कर सकेगा यह निःसंशय बात है ।

**रामविजयजी—**( गुरुदेवना यरण कमणमां नमस्कार  
करने ) प्रातःस्मरणीय परमाराध्य गुरुदेव !, जे के  
भूदाराभां तेवा प्रकारनी शक्ति नथी पक्ष जे थबुं छे अने

थाय छे ते आपनी, अने आपनी आशानुसारि मालती  
आपना सुशिष्यो छे जे भूदारा वडीलो छे ते भगवन् सुश्रुता  
योगे ज. अने लविष्यमां थशे ते पण सुश्रुतामां आलीरी  
छे. आपश्रीनी आशाने हुं मस्तके यहाहुं छु.

(अम कही पोतानुं स्थान से छे मस्तकस्थ ) गंभीर  
पणु सत्तावाहुक स्वरे, वल्लभविषय, ललितविषय अने यरखविषयने  
उद्देशाने )

गुरुदेवजी—जो कि मेरे बिना ही कहे अच तक का  
वार्तालाप से कुलांगार शिष्यों को ही शोसे वैसी तुम्हारी  
प्रवृत्ति स्वतः सिद्ध होती है। योग्यता के बिना न साधु  
की कीमत है न पदवियों की। साधुपने में जो क्रिया-सर्व-  
चार और शुद्धोपदेशकता हो प्रधान, वही कीमत उसी  
साधु की होती है जो सदाचारी हो, क्रिया संपन्न हो, नि-  
र्दोष पंच महाव्रताराधक हो, त्याग वैराग्य की मूर्ति हो,  
निर्दम्भी हो, सदा परोपकार बुद्धि और जीनों का हितैच्छु  
हो, वो ही शुद्ध—आचार्य, उपाध्याय, और साधु के—स्थान  
को दीपाते हैं और वे ही समाज के सच्चा हितैषी हैं, परंतु  
उसी से विपरीताचरणवाला उस स्थान पर बैठ कर  
अपनी और दूसरों की आत्मा का अधःपतन करता—कर-  
वाता है, इस में लेशमात्र भी शंका नहीं है।

मैं नहीं मानता हूं कि—जिन्होंने के पांवी ही महोव्रत  
शुद्ध न हो, जिन्होंने की शासन, शास्त्र और सुविहिताचार्यों  
प्रति श्रद्धा न हो, और जिन्होंने का उपदेश—शास्त्र से  
निर्पेक्ष—‘समय-धर्म’ के नाम से होता हो उन्हीं का समावेश  
आचार्य अगर साधु संस्था में कभी भी हो सकता हो। अरे !  
इतना ही नहीं लेकिन शास्त्रकारों ने तो वहां तक फरमान

किया है कि—सूत्रनिर्दिष्ट सब बातें रुचे लेकिन पद का एक अक्षर मात्र न रुचे तो भी उस को मिथ्यादृष्टि समझना। इस हिसाब से तो जैनी कहलाने वाले जैन तरीके भी नहीं ठहर सकते हैं तो आचार्य अगर साधुपना की तो बात ही दूर रही। इसी से तुम स्पष्टतया समझ सकते हो कि—प्रभु के शासन के सामने बलवा जगाने वाले, लघुता के लेवास में प्रभुता प्राप्त करने के लिये नहीं करने लायक काम करने वाले और शुद्ध चाग्रित्री, प्रभु शासनरक्षक मुनिवर्गों को झूठे कलंक चढ़ानेवाले तुम्हारे जैसे अधर्मात्माओं का समावेश सम्यग्दृष्टि से जो इतरवर्ग है उसी में भी जो नीच गिना जाता है उस में हो सकता है। अतः तुम्हारे में पट्टधरपना और मुनिपना का संभव तो हरगिज होता ही नहीं यह बात विवेकी लोग में सुस्पष्ट है। सच्चे आचार्य और साधु वही हैं जो प्रभु-आज्ञा पूर्वक सदा समाज के हितैषी हैं। जो नायक बनकर अपने समाज का हितैषी नहीं, वह नायक नहीं किंतु ढोंगी है, निःसत्त्व है, निर्जीव है, दंभी है, और नालायक है, वो कभी भी नायक की पदवी के लायक नहीं। तुम क्लेशियों में उपकार बुद्धि नहीं, सामर्थ्य नहीं, सहनशीलता नहीं, दूसरों की प्रतिष्ठा देख कर ईर्ष्याजि जलने लगती है। क्षमा, प्रवचन-प्रेम, उपकार, और शुद्ध-चाग्रि अपने में पैदा कर लो, फिर देखो धर्मी लोग किस तरह तुम्हारा सम्मान करते हैं। परंतु मैं समझता हूँ कि तुम लोगों ने धर्मी और धर्म की परवाह ही नहीं रखी है। एक कुत्ता जैसा तिर्यच भी जो मालिक अन्न देता है उसी के घर का रक्षण कर सच्चा नोकर की फरज अदा करता है तो फिर तुम्हारे जैसे मनुष्यों हो कर जिन की महोर-छाप लगा कर फिरते हो, जिन के

नाम से पूजाते हो और जिन के नाम से उदरपूर्ति करते हो उन्हीं की आज्ञा से खिलाफ हो कर बलबो-द्रोह करने का निन्द्य कृत्य-निमकहरामीपना करते हुए भी शरम नहीं रखते हो यह क्या खेद का कम विषय कहा जाता है ? । अरे !, अब भी भव संसार—पाप का भय हो और नहीं करने योग्य अनेक दुष्ट कृत्यों का और शासन, शास्त्र, सु-विहिताचार्यों और शास्त्राज्ञा को हृदय से माननेवाले मेरे जो सुशिष्यवर्ग है उसी की अवज्ञा से उपार्जन किया हुआ घोर पाप का प्रायश्चित्त लेकर शुद्ध होना आवश्यक है । लेकिन मैं जानता हूँ कि—मान मदिरा से उन्मत्त बने हुए तुम्हारे से अपना कदाग्रह तथाप्रकार की जख्म ठोकर खाये बिना छुटना मुश्किल है । इसलिये मुझे दुःखित मगर दयापूर्ण हृदय से कहने की फरज पडती है कि—शासन अवहेलना रूप पाप मयी से मलीन हुए तुम्हारे मुह को देखना बड़ा भारी पाप है ऐसा मैं मानता हूँ और इस लिये यह सभा स्थान छोड़ कर अन्यत्र चले जाने का हुक्म मैं तुम्हारे को फरमाता हूँ ।

( आ सांलगतांती साथे सङ्गोमां स्तम्भता व्यापी अने वल्लभविजय, ललितविजय तथा यरजुविजये भंडोरेथा पोड भंडी छाती इह इह करवा भांड्युं. )





